Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 251 (6857) | 11 сентября 1936 г., пятница | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Увенчаем победами стахановский год!

Большевистский исполин—страна Советов—стремительно идет вперед, а ее молодое социалистическое хозяйство с каждым днем крепнет. Темпы первой пятилетки, когда-то поражавшие мир, теперь не только сохранены, но и смело превзойдены. Стахановское движение, вылелеянное товарищем Сталиным, взращенное нашей партией, дает свои первые, ранние плоды. И их оказывается так много, что нынешний год по праву войдет в историю как стахановский. Страна наша привыкла к большим цифрам, но то, чего мы достигли за истекшие месяцы нынешнего года, поистине замечательно и вызывает законную гордость у каждого советского гражданина.

На 33,4 процента увеличилась продукция всей промышленности за 7 месяцев 1936 года! На 36 процентов возросла продукция тяжелой индустрии—любимейшего детища нашего народа. На столько же повысилась погрузка вагонов на социалистическом транспорте. Эти завоевания прошлых месяцев позволяют стране взять новый разбег в IV квартале, чтобы победно завершить весь стахановский год.

Правительство уже утвердило план IV квартала. Союзная и местная промышленность должны дать на 19,7 миллиарда рублей продукции — это превысит на 31 проц. выпуск IV квартала прошлого года. Наркомтяжпром даст рост продукции на 35 проц., Наркомлегпром — на 27 проц., Наркомпищепром—на 21 проц. В этих цифрах—огромная программа дальнейшего укрепления могущества нашей родины и благополучия ее населения. В директивах плана мы видим громадную массу металла, угля, нефти, машин для народного хозяйства и средств обороны страны. В них выражена сталинская забота партии и правительства о дальнейшем улучшении жизни людей и удовлетворении их растущих потребностей.

В IV квартале производство хлопчатобумажных тканей увеличивается на 25 проц., шелковых—на 41 проц., кожаной обуви—на 41 проц., трикотажного белья—на 37 проц.

Пищевая промышленность увеличивает переработку рыбы-сырца на 49 проц. Еще больше, чем теперь, будет у нас сельди, икры, консервов. Выработка колбас и копченостей, кондитерских изделий, сыра возрастает больше, чем в полтора раза. Потребности всей страны в жирах уже сегодня удовлетворяются полностью. Тем не менее, выработка животного масла увеличивается на 21 проц. Сахара у нас и теперь очень много; в IV квартале мы сможем увеличить его продажу на 50 проц. против прошлого года. Продуктами питания наша страна полностью обеспечена и с каждым днем их становится все больше и больше!

Сколь отлична картина советского изобилия от той угнетающей нищеты, которую переживают сейчас трудящиеся массы Германии, изнывающие под фашистским сапогом! Никакие антисоветские завывания в нюренбергском балагане не могут заслонить острого недостатка продовольствия и снижения жизненного уровня рабочих и крестьян, эксплоатируемых фашистскими поджигателями войны. Даже фашистские главари не в состоянии больше замалчивать эту нищету масс. На нюренбергском параде Гитлер вынужден был заявить, что в области питания в Германии и впредь будет ощущаться недостаток в ряде продуктов. Зачинщики военных авантюр смогли лишь подтвердить общеизвестное: фашизм—это голод.

Советские граждане с высоко поднятой головой смотрят в свой завтрашний день, который несет им новые радости. Трудящиеся фашистской Германии встречают свой завтрашний день со сжатыми кулаками. Он несет им новые беды и горе. Все ярче советский день, все темнее мрачная ночь в фашистской Германии!

Лютая ненависть врага вызывает еще большее сплочение советского народа вокруг его великой партии Ленина—Сталина. Это сплочение находит свое яркое выражение в полнокровной жизни наших фабрик, заводов, железных дорог, социалистических полей. Оно выражается в новых стахановских рекордах, которыми так богаты последние дни. Это сплочение делает нас еще более крепкими и способными решать новые, все более сложные задачи.

А задач иных немало! Только вчера мы опубликовали договор социалистического соревнования между шестью крупнейшими металлургическими заводами Юга, поднявшими знамя борьбы за 60 тысяч тонн стали в сутки. Мы должны победить в этой борьбе, чтобы занять первое место в Европе по выплавке стали. Нам надо решительно поднять цветную металлургию, непозволительно отстающую от общего движения вперед. Страна не может мириться с невыполнением планов в угольной промышленности, особенно в Донбассе и Кузбассе. Нельзя терпеть безрукость, безынициативность и косность в лесной, легкой и местной промышленности, обладающей исключительными возможностями.

Мы выросли настолько, что можем пред'явить новые требования к качеству продукции. Установившаяся практика учета выполнения плана по валовому выпуску продукции совершенно неправильна. Предприятие, выполнившее программу по валовой продукции, но нарушившее установленный для него ассортимент, комплектность, стандарты качества и технические условия, не может считаться выполнившим план. Отныне в счет выполнения плана будет зачисляться только продукция, удовлетворяющая всем указанным выше требованиям, а не всякая произведенная продукция. Таково решение правительства, таков советский закон. И горе тем, кто, подобно браковделам трикотажных, мебельных и других фабрик, попытается протиснуть на рынок негодную продукцию! Передовые работники промышленности, стахановцы сосредоточат все усилия на улучшении качества продукции, они докажут своими делами, что у нас есть теперь все для того, чтобы дать советскому потребителю добротные, красивые, отличные товары.

План IV квартала может быть не только выполнен, но и перевыполнен. Залог этого в силах и воле стахановцев, в технических мощностях промышленности. Остается одно—организация дела. Главная задача организаторов производства—освоение новых норм и новых мощностей, вскрытых стахановским движением. У нас уже есть такие предприятия, как Ленинградский завод «Электросила» им. Кирова,—где целые цехи в полтора раза перекрывают новые, повышенные нормы. (См., например, печатаемую сегодня корреспонденцию «Стахановский цех»). У нас уже есть такие стахановцы, которые сумели перекрыть новые нормы в 8—10 раз. Сделать уровень производительности стахановцев и стахановских бригад достоянием всех рабочих—вот почетная задача инженеров, техников, организаторов. Успешное решение этой задачи обеспечит нам перевыполнение плана IV квартала.

А перевыполнение плана этого квартала будет обозначать перевыполнение плана всего года. Для тяжелой индустрии это означает замечательную возможность выполнить вторую пятилетку в 4 года. Прекрасная перспектива! Почетная задача!

Страна идет навстречу XIX годовщине Великой пролетарской революции. Страна готовится к чрезвычайному с'езду Советов, который утвердит проект сталинской Конституции. В стране поднимаются новые волны народного творчества, умножающие наши богатства. Советская страна, руководимая Сталинским Центральным Комитетом, вождем народов товарищем Сталиным, уверенно идет вперед. Она готовится к новым успехам в 1937 году и в третьей пятилетке. Увенчаем победами стахановский год!

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОЛХОЗА «ЖИВОТНОВОД» тов. ШВЫДКОВ— *товарищу СТАЛИНУ*

Дорогой Иосиф Виссарионович!

На совещании передовиков урожайности в Кремле я дал Вам обещание добиться высокой урожайности на кубанских полях, где три года тому назад был организован кулацкий саботаж и вместо хлеба росли сорняки. Это обещание я выполнил в нынешнем стахановском году: на площади в 1.448 гектаров мы добились удвоенного урожая по сравнению с прошлым годом. На 650 гектарах озимого клина получено с каждого гектара по 19,6 центнера, со 150 гектаров—по 40 центнеров с гектара и с 20 гектаров—по 49 центнеров. И это—несмотря на неблагоприятные условия погоды в нынешнем году. Колхозники получают на трудодень по 10 килограммов зерна.

Особенно хорошим будет урожай озимой пшеницы. Поэтому в нынешнем году колхоз удваивает площадь под озимыми—вместо 650 гектаров сеем 1.300 гектаров. В будущем году на 300 гектарах обязуюсь собрать по 55 — 60 центнеров с гектара, а на остальной площади — по 35 центнеров с гектара. Наша кубанская земля при хорошей обработке такой урожай даст. Все условия для сбора высоких урожаев у нас есть.

Мы, кубанские казаки-колхозники, выполним свои обязательства. Ваша, товарищ Сталин, повседневная забота вселяет в нас, кубанских казаков, еще больше энергии и сил для завоевания новых побед.

ШВЫДКОВ А. И.

Председатель колхоза «Животновод», Штейнгардтского района, Азово-Черноморского края, казак-орденоносец.

134.252 КОЛХОЗА ПОЛУЧИЛИ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ АКТЫ НА ВЕЧНОЕ ПОЛЬЗОВАНИЕ ЗЕМЛЕЙ

К 1 сентября по Союзу закончены полевые землеустроительные работы в 196.929 сельскохозяйственных артелях. Выполнено 88,5 проц. плана.

Районными исполнительными комитетами утверждены землеустроительные проекты в 155.469 колхозах. Государственные акты на вечное пользование землей получили 134.252 колхоза.

Вручены государственные акты на вечное пользование землей всем колхозам Московской области, Крыма, Молдавии, Мордовии и Куйбышевского края. Накануне выполнения плана Азово-Черноморье — 99 проц., Саратовский край—98 проц., Сталинградский—89 проц., Днепропетровская область—94 проц., Одесская—94 проц. и Оренбургская—90 проц. Закончены полевые землеустроительные работы в колхозах 15 краев, областей и республик.

(ТАСС).

В БЕРЛИНЕ ВСТРЕВОЖЕНЫ ФРАНКО-ПОЛЬСКИМ СБЛИЖЕНИЕМ

(По телефону от берлинского корреспондента «Правды»)

БЕРЛИН, 10 сентября. Вышедший в день открытия нюренбергского с'езда очередной номер бюллетеня «Дейче брифе», предназначенного для информации промышленников, подчеркивает, что на мировой политической арене происходит новая перегруппировка сил, не предвещающая Германии ничего положительного.

«Дейче брифе» рекомендует отвлечься от испанских дел и «древних сказок» о СССР и пристальнее заняться теми проблемами, которые все более становятся в центре внимания европейских дипломатических канцелярий. Особенное значение бюллетень придает франко-польским переговорам, считая, что они могут стать отправным пунктом для новой перегруппировки сил. Бюллетень, между прочим, заявляет:

«С внешнеполитической точки зрения Франция достигла в переговорах с генеральным инспектором польской армии Рыдз-Смиглы успеха, который не следует недооценивать. Немаловажная часть французских пожеланий, касающихся Восточной Европы, ныне реализуется. Пусть «генеральная линия» польской политики и не подверглась изменению. Все же без гарантии политического характера Франция не ассигновала бы 2 миллиардов франков на польские вооружения».

«Дейче брифе» высказывается за то, чтобы Германия использовала нынешний момент, когда между Польшей и Францией еще не заключено новое формальное политическое соглашение, и начала бы переговоры с Францией, пока еще не рассеялся «эффект визита Шахта в Париж».

В берлинских политических кругах отмечают вызов Гитлером для доклада германского посла в Париже графа Вельчека и германского военного атташе. Оба они прямо направились в Берхтесгаден, а оттуда в Нюренберг.

Ожидают, что перед окончанием с'езда Гитлер выступит с внешнеполитической декларацией, в которой специально коснется германо-польских отношений.

И. Гофман.

* * *

ВАРШАВА, 10 сентября. (ТАСС). Сегодня в Варшаву вернулся генерал Рыдз-Смиглы.

Подрывная работа германских фашистов в Чехословакии

ЛОНДОН, 10 сентября. (ТАСС). Специальный корреспондент «Манчестер гардиен» публикует разоблачения о деятельности секретной агентуры германских фашистов в Чехословакии. По словам корреспондента, эта агентура существует независимо от секретной агентуры германского военного министерства и Гестапо. Она действует независимо даже от организации германской фашистской партии за границей. Эта агентура руководится иностранным подотделом органа «Реферат Е 1», осуществляющего общий шпионаж в германском гражданском ведомстве и в самой германской фашистской партии.

Как указывает корреспондент, деятельность чехословацкого отделения «Реферат Е 1», ставит своей целью подрыв чехословацкого государства с тем, чтобы содействовать разделу или захвату Чехословакии. Во главе чехословацкого отделения стоит бывший лейтенант германской армии. Отделение имеет две главных секции. Первая ведает районом Бемервальд, а вторая — районами Боденбах и Рэзенгебирге, а также районом Праги. Штаб первой секции помещается в Мюнхене, а второй секции — в Лейпциге — Филипп-Розенталерштрассе, 21. Имеется также несколько центров германской агентуры в самой Чехословакии. Эти центры находятся не в районах, заселенных немцами, а на венгерской границе.

Корреспондент подчеркивает, что между венгерской секретной полицией и «Реферат Е 1» — тесное сотрудничество. Германская фашистская агентура избегает непосредственного контакта с фашистской партией Генлейна и поддерживает тесную связь со спортивным обществом «Дейчер турнфербанд».

ПЕРСПЕКТИВЫ РЕОРГАНИЗАЦИИ АНГЛИЙСКОГО КАБИНЕТА

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 10 сентября. Сообщение о том, что отпуск, предоставленный Болдуину, продолжен на неопределенное время, вызвало в Лондоне многочисленные толки о судьбе нынешнего кабинета. Очевидно, в связи с этими толками «Таймс» публикует сегодня специальное сообщение своего парламентского корреспондента, в котором говорится, что хотя отпуск премьера и несколько необычен, тем не менее он будет находиться в тесном контакте с членами правительства, которые будут с ним советоваться по всем важным вопросам. Болдуин вернется в Лондон только в октябре.

Другое сообщение публикует «Ньюс кроникл». Газета указывает, что отпуск Болдуина потому продолжен на неопределенное время, что премьер серьезно болен и по состоянию здоровья не может скоро вернуться к руководству правительством.

«Его (Болдуина) друзья,—пишет «Ньюс кроникл»,—уверены, что он не имеет никаких намерений подать в отставку до коронации (которая должна состояться в мае будущего года), но в случае, если состояние здоровья премьера будет продолжать ухудшаться, то, возможно, он будет вынужден подать в отставку в этом году. Во всяком случае информированные круги считают, что Невиль Чемберлен будет преемником Болдуина. В правительственных кругах также считаются с возможностью, что сэр Семюэль Хор получит пост министра финансов, хотя в этой связи называется также имя сэра Томаса Инскипа (нынешнего министра по координации обороны)».

И. Ерухимович.

АКТИВНОСТЬ ГЕРМАНСКИХ ФАШИСТОВ В ПОЛЬШЕ

ВАРШАВА, 9 сентября. (ТАСС). Телеграфное агентство Пресс передает подробности состоявшегося в городе Быдгощ (Познанское воеводство) с'езда гитлеровской организации «Дейчеферейнигунг», основанной в 1935 г. и охватывающей 60 тыс. немцев, проживающих в Польше.

На с'езде присутствовало 2 тыс. делегатов. В своем докладе с'езду председатель этой организации Ганс Конерт подчеркнул, что «руководители «Дейче ферейнигунг» встречают со стороны высших властей Польши весьма чуткое и благожелательное отношение».

Одновременно со с'ездом «Дейче ферейнигунг» в городе Хожове (Верхняя Силезия) состоялся с'езд другой гитлеровской организации «Дейче партей», эта организация постановила влиться в новую гитлеровскую организацию «Фольксблок», созданную в 1935 г. под лозунгом об'единения немцев Верхней Силезии, в одну организацию.

СЕССИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО КОМИТЕТА ПРИ ЛИГЕ НАЦИЙ

ЖЕНЕВА, 9 сентября. (ТАСС). На сессии экономического комитета при Лиге наций обсуждалось предложение советского правительства о заключении специальной конвенции. Проект этой конвенции предусматривает предупреждение за один месяц до вступления в силу каких-либо изменений в таможенных пошлинах, а также до вступления в силу и других ограничений на экспорт и импорт. Равным образом предусматривается освобождение от новых ограничений товаров, находящихся в пути. Советское правительство внесло это предложение, осуществляя свою неизменную политику экономического ненападения и облегчения мировых торговых связей.

Экономический комитет счел возможным лишь принять к сведению советское предложение. Такое же решение принято по поводу советского предложения о заключении международной конвенции для установления единой формы таможенной статистики. Комитет решил, что, учитывая настоящее положение, этот вопрос может быть скорее улажен с помощью двусторонних соглашений.

ИСТЯЗАНИЯ СОВЕТСКИХ ГРАЖДАН В ХАРБИНСКИХ ЗАСТЕНКАХ

ХАБАРОВСК, 9 сентября. (ТАСС). По сведениям из Харбина, в Харбинской тюрьме содержатся 21 советский гражданин, арестованный японо-манчжурскими властями без каких-бы то ни было оснований для этого.

Арестованные, как об этом уже не раз сообщалось, подвергаются со стороны японских жандармов и их сподручных—белобандитов, служащих в полиции и охранке, неслыханным пыткам и избиениям. Японцы стремятся во что бы то ни стало вынудить у арестованных показания об их «шпионской» работе, но, несмотря на пытки и истязания, им так и не удалось добиться нужных им показаний. Сейчас они вынуждают арестованных подписывать либо чистые листы бумаги, которые в дальнейшем заполняются белогвардейскими шпиками по своему усмотрению, либо документы на непонятном для арестованных японском и китайском языках.

Вероломство и вымогательство со стороны японских полицейских и жандармов превосходят все, что имело место даже при маршале Чжан Цзо-лине, а бесчеловечность и варварство их доходит до того, что даже с отправляемых в больницу, в результате тяжелых избиений, арестованных советских граждан не разрешают снимать кандалы. Так, например, в больнице давно уже находится перевезенный из тюрьмы советский гражданин Марченко, который попрежнему закован в кандалы.

Неоднократные протесты Генконсула СССР в Харбине, несмотря на данные обещания со стороны японо-манчжурских властей, не дали результатов. Японские чиновники, сидящие во всех учреждениях Манчжоу-Го, под предлогом продолжающегося следствия не дают свидания с арестованными ни консулу, ни родным и нагло отрицают имеющиеся бесспорные данные о невероятных условиях, в которых содержатся арестованные советские граждане.

Маневры Белорусского военного округа. Высадка авиационного десанта восточной стороны («синих»).

Фото специального корреспондента «Правды» М. Озерского.

Маневры Белорусского военного округа

СВОДКА «БОЕВЫХ» ДЕЙСТВИЙ НА МАНЕВРАХ БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА ЗА 8 СЕНТЯБРЯ

РАЙОН МАНЕВРОВ, 9 сентября. (ТАСС). (Задержана в пути). После проливных дождей в условиях исключительно пересеченной местности 8 сентября, в 12 часов, раздались первые выстрелы в районе маневров Белорусского военного округа.

Полки «красной» конницы части имени народного комиссара обороны маршала Советского Союза тов. К. Е. Ворошилова, которой командует комбриг Жуков, завершив удачную ночную переправу через реку Волма у Смиловичи, бросились навстречу прорвавшим фронт «синим». Местность требовала искусства применения конницы, что и было выполнено полком Музыченко и танками Васильева.

Не прошло и 20 минут, как, несмотря на облачность, на высоте 150—200 метров три эскадрильи комбрига Смушкевича явились на поле «боя» на помощь «красной» коннице.

Их удар на бреющем полете через перелески и овраги по походным колоннам «синих» имел большое тактическое значение. Разыгрался встречный «бой» двух крупных соединений, изобилующий многими случаями инициативы и героизма эскадронов, батарей и танковых подразделений. «Синими» командовал заслуженный конноармеец комбриг Вайнерх.

Ярко обозначился боевой успех на стороне «красных», смело охвативших с севера в районе Погула спешенную конницу «синих». На поле «боя», заглушая своим ревом шум авиационных моторов со стороны «синих», совершив большой марш, развертываясь на-ходу, как на параде, включились танки Менджерицкого. Народный комиссар обороны строго и внимательно наблюдал, как это всегда и постоянно он делает, и не нашел особых ошибок. Мощная атака «синих», особенно танков и самолетов, захватила часть Костенко и соседние эскадроны. Длилось это коротко минуты. «Красная» конница, применив противотанковую оборону и дымы, сумела с честью выйти из тяжелого положения. Низко спустившись, самолеты в 13 ч. 20 м. дают тревожные данные танкам Менджерицкого, что массы танков «красных» обходят фланг и угрожают всему ходу боевых действий.

У танкистов короткая команда на-ходу: «Все налево кругом, походное положение. Петушино, навстречу «вражеским» танкам».

Южнее, в маловзвестной деревушке Проворной оба фланга «синих» и «красных» продолжали вести «бой», полный драматизма и упорства.

В итоге «бой» на фронте конницы стабилизируется и сражение переносится на север, на фланг «синих». Самолеты, несмотря на исключительно тяжелую погоду, выполняют самоотверженно свою «боевую» задачу.

Народный комиссар обороны спешит по размытому бездорожью к участку, где должны столкнуться массы танков. Туда же двигаются военные делегации иностранных держав и руководство маневрами.

Окончание см. на 2-й стр.

МАНЕВРЫ БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

Окончание

Не успели танки Менджерицкого в 14 ч. 20 м. занять новый район, как штурмовики «красных» авиачасти Туржанского атакуют их на бреющем полете, нанося серьезные потери. Торопясь использовать результаты воздушного нападения, развернувшись севернее Чернова, танкисты Бобкова и Андрушкевича организуют массовую танковую атаку через расположение частей Менджерицкого.

Народный комиссар обороны тов. Ворошилов с исключительным вниманием подмечает недочеты. Особенно сурово он разобрал действия одного танкового батальона, который, разбив роту «красных», без должной разведки продолжал свое наступление.

Положение «синих», в смысле выигрыша поля «боя» у Чернова, несмотря на исключительное действие танков «красных», обеспечивали своим появлением первоклассные тяжелые танки «синих» и стрелковый полк Погоняйло со своей артиллерией. В это время в 10 километрах южнее конница комдива Штерна и танки полковника Богомолова использовали ослабление «синих» и вместе с кавалерийскими полками Костенко и Музыченко перешли в успешное контрнаступление. Только успешное выдвижение к району «боя» стрелковых частей полковника Гусева и комбрига Полунова дало возможность «синим» сосредоточить превосходные силы на поле «боя».

«Красным» пришлось применить дымы, атаки штурмовиков и танков, чтобы до темноты организовать планомерный выход из «боя».

«Красные» решили в ночь с 8 на 9 сентября отойти за реку Волма, за прибывшие стрелковые части Конева, чтобы подготовиться к дальнейшим действиям.

«Синие» продолжали свое наступление и ночью. Многие стрелковые части совершали марши в 40—50 км, танкисты — 60 и больше.

Народный комиссар, находясь безотлучно на фронте «боевых» действий, отмечал успешные действия многих танковых и конных подразделений, давал исчерпывающие указания о наиболее правильном решении «боевых» задач.

Колхозники всех сел и хуторов с неослабным вниманием следили за ходом «боевых» действий.

Несмотря на всю сложную обстановку и перегруппировки, в войсках царит полный порядок, исключительная активность и заинтересованность в «боевых» действиях.

СВОДКА «БОЕВЫХ» ДЕЙСТВИЙ НА МАНЕВРАХ БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА ЗА 9 СЕНТЯБРЯ

РАЙОН МАНЕВРОВ, 9 сентября. (ТАСС). День 9 сентября был заполнен исключительно интересными «боевыми» эпизодами. «Красные» части комдива тов. Конева заняли поспешно укрепленные позиции по западному берегу болотистой реки Волма. В ночь и на рассвете «синие» производили энергичные атаки в районе Петровичи—Смыги Средние и деревни Волма, пытаясь переправиться через реку Волма и захватить передовые позиции «красных». В районе всех этих пунктов разыгрались «кровопролитные бои» с участием артиллерии, танков и авиации. На правом фланге «красных» коннице под общим командованием комдива тов. Сердича удалось, несмотря на энергичную атаку «синих», удержать за собой тет-де-поны у деревни Убель-Малые Смиловичи. Над районом «красных» под прикрытием истребителей весь день производили разведку разведывательные самолеты «синих», фотографировавшие позиции обороняющихся.

Народный комиссар обороны СССР маршал Советского Союза тов. К. Е. Ворошилов верхом в сопровождении комдива тов. Конева ознакомился на местности с принятым решением командира дивизии «красных». Тов. Ворошилов в деталях проверил организацию огня обороны, распределение ее сил, а также знание задач и обязанностей в обороне бойцов и командиров. Особенно подробно ознакомился тов. Ворошилов с возведенными оборонительными сооружениями противотанковой обороны и противотанковыми препятствиями на участках 109-го и 110-го стрелковых полков, уделяя большое внимание ходу столкновения передовых частей и результатам розыгрыша «боя» на переднем крае обороны. В течение дня тов. Ворошилов посетил штабы комбрига тов. Полунова и комдива тов. Шахназарова, где выслушал доклады о плане предстоящих действий и принятых решениях.

Во всех колхозах, расположенных в районе маневров, — приподнятое, праздничное настроение. Дома и улицы разукрашены. Портреты товарищей Сталина, Молотова, Ворошилова, Кагановича, Орджоникидзе и маршалов Советского Союза убраны цветами и флагами. Проезжавшего тов. Ворошилова везде встречали колхозники, колхозницы и дети, восторженно приветствовавшие наркома.

Войска с неослабевающей энергией продолжают свою «боевую» работу на маневрах.

СВОДКА «БОЕВЫХ» ДЕЙСТВИЙ НА МАНЕВРАХ БЕЛОРУССКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА ЗА 10 СЕНТЯБРЯ

РАЙОН МАНЕВРОВ, 10 сентября. (ТАСС). Вся ночь с 9 на 10 сентября была заполнена разведывательной деятельностью «синих», давшей множество примеров исключительной инициативы и применения военной хитрости. Штабы и командиры продолжали внимательное изучение обороны «красных», в особенности на рассвете, в период наиболее активных разведывательных действий. С целью ввести в заблуждение «синих», «красные» за ночь перевели основную массу огневых средств на новые, заранее подготовленные позиции.

«Красные», полные веры в крепость своей обороны, ожидали атаки «синих». В 7 часов мощной артиллерийской подготовкой началось подавление обороны.

Под прикрытием дымовой завесы на всем фронте к болотистой долине реки подошли танки и, не сбавляя скорости, ворвались в расположение «красных», «расстреливая», давя своей тяжестью «ожившие» после окончания «артиллерийской подготовки» пулеметы и орудия обороны. Вслед за танками четкими боевыми порядками стремительно атакует пехота, «расстреливая» на ходу, забрасывая гранатами и «добивая» штыком уцелевшие очаги обороны.

Пехота показала изумительные темпы атаки, в чем сказалась высокая физическая закалка и хорошая выучка войск взаимодействию на поле боя. Оборона держится стойко, искусно используя местность, заставляя «синих» атаковать каждый окоп, отдавая каждый шаг земли после «кровопролитного» боя и контратак пехоты и танков. Несмотря на огромный перевес сил и исключительную энергию атаки, «синие» приостанавливают наступление перед вторым оборонительным рубежом. Вскоре, решив атаковать «с хода», «синие» быстро и умело организуют взаимодействие пехоты, артиллерии и танков и, вводя в бой авиацию, прорывают вторую полосу обороны. Казалось бы, исход сражения решен в пользу «синих», но, перегруппировав силы и подтянув резервы, «красные», организовав контратаку и введя в бой передовые части соединения комдива Казанского, вынуждают «синих» ослабить темпы наступления.

С полудня обе стороны вводят в бой крупные авиационные соединения. Разворачиваются воздушные бои, вновь подтвердившие высокое мастерство ведения боя. Нарком обороны маршал Советского Союза товарищ Ворошилов весь день провел в войсках. В 17 час., наблюдая воздушный бой, тов. Ворошилов высказал свое восхищение боевой летной выучкой. Ночная темнота не ослабила напряженности боя, и район маневров попрежнему живет боевой жизнью.



Маневры Белорусского военного округа. Народный комиссар обороны маршал Советского Союза тов. **К. Е. Ворошилов,** маршал Советского Союза тов. **М. Н. Тухачевский,** командующий войсками Белорусского военного округа командарм 1 ранга тов. **И. П. Уборевич** и председатель Совнаркома Белоруссии тов. **Н. М. Голодед** разбирают по карте «боевые» действия сторон.

Фото Я. Халип.

ТАНКОВЫЙ БОЙ

МИНСК, 10 сентября. **(Спец. корр. «Правды»).** Впереди — сосновый лес. Он стоит молчаливый, спокойный, лишь легкий ветерок слегка качает его зеленые вершины. Этот лес — исходная позиция части, которой командует тов. Богомолов, награжденный тремя орденами Красного Знамени. Танки тщательно замаскированы, и не только естественной защитой сверху. Каждый танк накрыт срубленными зелеными ветками. Рядом с танками на грузовиках расположились зенитные пулеметы, готовые в любую минуту шквальным огнем отразить атаку авиации «противника».

Танкистам предстоит выполнить чрезвычайно ответственное боевое задание. Часть тов. Богомолова совместно с кавалерийским полком, которым командует майор тов. Кудюров, должна удержать безыменные высоты на опушке соснового леса, что северо-западнее деревни Опчак.

Против танкистов, невдалеке, на опушке редкого леса, притаился «противник» — «синие». По донесениям разведки пехота «синих» готовится под прикрытием своих танков атаковать высоты, занятые частью тов. Богомолова.

Лишь только на противоположных рубежах показались танки и пехота «синих», тов. Богомолов приказал:

— Атаковать танки «противника» с последующим выходом на наступающую пехоту «синих» и вернуться обратно в исходное положение.

В мгновение ока молчаливый сосновый лес преобразился. Он заревел мощными моторами. Зеленая маскировка разлетелась. Танки вырвались на поле и, искусно пользуясь лощинами и складками местности, огромной массой обрушились на танки «синих».

Встречный танковый бой был быстротечным. Через пару минут танки прорвались в ряды атакующей пехоты. Пулеметный и орудийный огонь танков обрушился на стрелков.

Несмотря на упорное сопротивление «синих», танкисты части тов. Богомолова блестяще справились со своей задачей. Стремительность танков, слаженный пулеметный и артиллерийский огонь, безотказная работа боевых механизмов сделали свое дело.

«Противник» был отброшен со значительными потерями. Лишь отдельным танкам «синих» удалось прорваться к высотам. Они и не подозревали, что над ними нависла новая угроза. Оставшаяся в лесу часть танков «красных», не тронувшаяся с места, прямой наводкой своих орудий уничтожила танки «противника», рискнувшие приблизиться к высотам.

Тем временем танки «красных» добрались до главных сил 13-го и 14-го полков «синих». Они прошли по пулеметным гнездам и, несмотря на исключительное упорство «противника», нарушили его боевой порядок. Преследуемые огнем уцелевших пулеметов и орудий полковых батарей, танки быстро свернули и обходным путем вернулись на свое исходное положение.

По донесениям разведки, «противник», оправившись от этой стремительной контратаки «красных», выбросил на рубежи крупные силы.

...Над лесистыми высотами опускались сумерки. Кругом — настороженная тишина, полная всяких неожиданностей. Танкисты готовы ко всяким сюрпризам боевой обстановки. Разведка работает. Служба наблюдения зорко смотрит за местностью. Боевое охранение прислушивается к малейшему шороху.

В этот день танковую часть, которой командует тов. Богомолов, посетил нарком обороны маршал Советского Союза тов. Ворошилов.

И. ВОЛОЦКОЙ.
Ф. ВИГДОРОВИЧ.

Упорство, организованность и блестящая техника

Лесистые горы, напоенные ароматом хвои, покрыты туманом раннего осеннего утра. Лощины, овражки, перелески и кустарники — все, что военный язык так прозаически называет подступами, кажется обычным, мирным, безлюдным.

Семь часов. Командир первой батареи, еще вчера сверявший в штабе часы, поворачивается к телефонистам и спокойно командует:

— Огонь!

— Огонь! — повторяет телефонист и крепче сжимает трубку.

Им отвечает гулкий выстрел, его эхо подхватывается вторым, затем третьим ударом. Справа отзывается другая батарея. Ее выстрел уже тонет в раскатах и грохоте, вдруг вспыхнувших на всем фронте. Тихие молчаливые горы и лощины наполнились звуками могучей боевой симфонии. Началась артиллерийская подготовка прорыва укрепленной полосы. Начала раскрываться так тщательно проведенная организация одного из самых сложных видов боя. Горы ожили — на них начали действовать тысячи бойцов.

Когда-то в годы мировой империалистической войны артиллерийская подготовка длилась сутками и даже неделями.

Рождение новых методов стрельбы, танки, рост и могущество всей боевой техники, совершенствование боевого дела в целом отменили длительную боевую подготовку. То, что артиллерия реально может сделать в помощь атаке, она может теперь сделать в несколько часов.

«Противников» разделяет зеркальная река Волма. Обрамленная холмами и перелесками, она таит для атакующих ряд угроз. Какова ее глубина? Не вязкое ли у нее дно? Каковы берега? Пройдут ли через нее танки? Еще вчера была проведена разведка реки, подготовлено все, что нужно для переправы на берег «синих», туда, где ажурной извилистой лентой легли проволочные заграждения, где заливаются невидимые пулеметы.

По фазам хорошо организованного боя можно проверять часы. Ровно в 9 часов из-за перелесков появились новые участники боя — грозные танки. Бесшумно, без выстрела, мягко покачиваясь, неслись они по склону холма к реке, миновали узкую долину и смело обрушились в воду. Зеркальная река взорвалась. Каскады воды на мгновение скрыли все, но уже в следующую минуту танки перерезали воду и вылетели на противоположный берег.

«Синие» открыли по ним огонь. Меняя направление, легко маневрируя по лощинам и скрываясь за рощами, танки устремились в глубину обороны «синих», чтобы выполнить трудную задачу — громить артиллерию, эту мощную опору всей обороны. А вслед за ними волна за волной выходили из укрытий другие танки и пехота. Ожила изумрудная долина реки. Она покрылась перебегающими группами бойцов и боевыми машинами, двигающимися, казалось, в полном беспорядке. Но этот беспорядок был только кажущимся. Прорыв был тщательно организован. Полки и батальоны, роты и взводы знали, куда и как им наступать, знали, где рубежи, которые они должны были занять в указанное время.

Открылась грандиозная картина. Тысячи бойцов и масса боевых машин, организованные единой волей, стремительно и неудержимо врезались в укрепленную полосу.

На наблюдательном пункте штаба главного руководства группа высшего командного состава Красной Армии во главе с *народным комиссаром обороны* тов. Ворошиловым наблюдает за развитием боя. Тут же маршалы Советского Союза тт. Егоров и Буденный. Представитель главного руководства докладывает наркому обстановку. Нарком замечает каждую мелочь боя, оценивает и комментирует действия сторон. Пехота «синих» уже охватывает высоту, на которой расположен наблюдательный пункт. Карьером взлетают на гору несколько всадников со знаменем. Это — штаб 4-го полка во главе с командиром. Он рапортует наркому о своих дальнейших действиях и вновь исчезает в гуще боя, чтобы вести свой полк на новые атаки.

Условия боя внутри укрепленной полосы необычайно трудны. Оборона живуча. Уже прошли первые волны атакующей пехоты «синих», а отдельные огневые точки «красных» все еще ведут бой. Теперь уже стреляют не только в лоб наступающим, но и в тыл прорвавшимся.

Трудные условия боя внутри оборонительной полосы заставляют атакующих обеспечивать предельно четкую организацию всех своих боевых действий. Взаимные усилия, взаимная поддержка, инициативная помощь друг другу — вот что поможет прорывающим успешно пройти тяжелый лабиринт огня контратак и всяких грозных неожиданностей, которыми так полна укрепленная оборонительная полоса.

И наступающие показали, что они знают этот «секрет». Одно из подразделений «синих» наткнулось на не уничтоженное пулеметное гнездо «красных». Бойцы залегли — двигаться не было возможности. Лейтенант Мысливчик, командовавший взводом батареи 4-го стрелкового полка быстро оценил обстановку и также быстро открыл по пулеметам огонь. Гнездо было уничтожено. Пехота пошла вперед.

Укрепленная полоса «красных» была преодолена, но бой не прекращался. «Противник» был выбит, но он не был разбит. Организованность, как неот'емлемое качество Красной Армии, была на его стороне. Упорство и организованность, выучка и блестящая техника — что еще нужно обороне, чтобы избежать разгрома?

«Красные» в порядке отошли на второй укрепленный рубеж. И вновь перед «синими» встала преграда, которую надо было организованно преодолевать.

Весь день шел этот замечательный бой, глубоко поучительный для командиров всех степеней и рядовых бойцов. Действия той и другой стороны во многих случаях можно назвать образцовыми. Части знали, что свой труднейший экзамен они сдают наркому.

К вечеру бой затих. Восточная сторона («синие») взяли и второй укрепленный рубеж. Западная сторона («красные») отошла. У «синих» теперь ясная перспектива: брать Минск. Но они получили сведения, которые не могут не тревожить: с юго-запада подходят свежие силы «красных». В больших колоннах они спешат к району боевых действий.

И. ВОЛОЦКОЙ.

ТАКТИЧЕСКИЕ УЧЕНИЯ ЧАСТЕЙ ЛЕНИНГРАДСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

ЛЕНИНГРАД, 10 сентября. (ТАСС). Начались осенние тактические учения частей Ленинградского военного округа. К вечеру 8 сентября войска, участвующие в учениях, заняли исходное положение.

Утром 9 сентября части приступили к выполнению сложнейшего этапа учения. В результате атаки оборонительная полоса «красных» была прорвана. В образовавшийся прорыв двинулись механизированные части и конница «синих» с целью разгрома оперативных резервов «красных».

В этой сложной обстановке, изобилующей многочисленными боевыми эпизодами, бойцы и командиры обеих сторон показали отличную маршевую выносливость, умение использовать мощную боевую технику, а также умелое управление всеми этапами современного боя.

Активные действия сторон закончились к вечеру. Части показали умение и готовность решать боевые задачи любой сложности.

На учениях присутствовал председатель Ленинградского облисполкома тов. Гричманов.

А. ЕРУСАЛИМСКИЙ

Нюренбергские мастера демагогии

Нюренберг, старинный город Верхней Баварии, сохранивший во всей неприкосновенности замечательную готику X—XII веков, всегда славился своими мастерами пения. В прошедшие времена, когда буржуазия, делая первые шаги на пути своего исторического развития, вызвала к жизни цеховые организации, в стенах Нюренберга происходили состязания певцов, привлекавшие народ даже из далеких городов. Вдохновляемый традицией этих старинных народных мастеров, гениальный немецкий композитор и драматург, активный участник революционно-демократического движения 1848 года, Рихард Вагнер на тему о нюренбергских мастерах пения дал миру самое жизнерадостное творение своего музыкального гения.

Фашизм, стремящийся задрапировать господство монополистического капитала идеологическими и бытовыми аттрибутами средневековья, избрал Нюренберг в качестве места для своих ежегодных сборищ.

Известно, что в «Нюренбергских мастерах пения», как и в других своих произведениях, гениальный Вагнер пользовался приемом лейтмотива для характеристики своих героев. Фашистские мастера, собравшиеся в Нюренберге, отнюдь не гении. Однако вагнеровский прием лейтмотива они пытаются применить в своей политике. Политическим лейтмотивом нюренбергского фашистского слета является мелодия о «большевистской опасности», мелодия столь же избитая, сколь и бездарная.

Мировая пресса с некоторым недоумением отмечает своеобразные черты происходящего в Нюренберге фашистского с'езда. Действительно, фашистский слет так же мало напоминает партийный с'езд, призванный обсуждать актуальные политические вопросы, как гремящие сейчас в Нюренберге военные марши штурмовиков мало напоминают старинные соревнования нюренбергских певцов. Это об'ясняется не только тем, что согласно традициям прусской солдатчины, в духе которых воспитываются кадры фашистской партии,— мыслить — вредно, рассуждать — недозволительно, а слепо повиноваться фюреру — обязательно. Это об'ясняется и тем, что главные режиссеры нюренбергской постановки пытались создать такую атмосферу на слете и вокруг него, чтобы всякое слово, обращенное к слушателям, стоящим на плац-параде, воспринималось как откровение.

Никакого откровения, конечно, не получилось. Но, избрав на своем нюренбергском политическом фестивале основным мотивом старую избитую мелодию о борьбе против большевистской опасности, фашистские «мастера пения» сопроводили ее таким речитативом, который не может не привлечь всеобщего внимания.

В течение ряда лет фашистская пресса систематически утверждала, что материальное положение германских трудящихся масс непрерывно улучшается. Всякое другое утверждение заранее об'являлось клеветой и квалифицировалось как злостное измышление «марксистов». По всему миру было ясно, что фашистская диктатура ни в какой мере не облегчила тяжелого экономического гнета, который несет на своих плечах германский народ. Наоборот, фашизм, осуществляя диктатуру монополистического капитала, стремясь превратить народное хозяйство Германии в законченный тип «военного хозяйства», неимоверно усилил тяжесть этого гнета. Фашизм лишил трудящиеся массы Германии каких бы то ни было прав защиты своих интересов.

Трудящиеся массы и прежде всего рабочий класс Германии, не присутствующие на нюренбергской ярмарке, услышали высоко-лирические песни об уничтожении классовых противоречий между капиталистами и рабочими. Песни эти сопровождались весьма прозаическим припевом: безумцы те, кто в условиях фашистской Германии мечтают о поднятии своей мизерной заработной платы или о сокращении рабочего времени.

Известно, что, согласно фашистским законам о сохранении чистоты расы, те, кто об'явлен безумцами, подвергаются в Германии стерилизации. Трудящиеся массы Германии на собственной спине испытали фашистские методы «уничтожения классовых противоречий». Бесконечные казни, совершаемые в германских тюрьмах, широко разветвленная система концентрационных лагерей, разгром политических и профессиональных организаций трудящихся, ликвидация независимой прессы и т. д. и т. п.,—вот усовершенствованные методы классовой борьбы фашистской террористической диктатуры.

На-днях «Прагер прессе»,—газета, которую никто не заподозрит в причастности к большевизму,—писала, что германский фашизм ни в какой мере не уничтожил классовых противоречий внутри страны, но еще более их обострил. К фашистскому режиму применимы в самом буквальном смысле известные слова Энгельса о публичной власти, состоящей из «вооруженных людей... и из вещественных придатков, тюрем и принудительных учреждений всякого рода...»

Эту систему террористического насилия магнатов капитала над трудящимися массами фашистские соловьи пытаются ныне на нюренбергских подмостках воспеть как систему «социального мира». Известен рассказ об одном монахе, который, желая в постный день полакомиться скоромным, перекрестил каплуна в рыбу и не без удовольствия насытился им. Фашистская «социальная философия» не могла подняться выше этого замечательного приема. Переименовав и предпринимателей и рабочих в «уполномоченных по производству», фашистские фокусники думают обмануть этим германский пролетариат.

Но германские трудящиеся, которым всегда был свойственен здоровый юмор, смогут оценить то политическое фиглярство, которое преподносится, как последнее слово фашистской теоретической мысли. Каждый знает, что Крупп был и остается магнатом германской промышленности, что работающий на его предприятии рабочий остается его рабом и что об'явленное фашистами «единение капиталистов и рабочих», как «уполномоченных по производству» больше всего напоминает взаимоотношения мула и погонщика.

Руководители германского фашизма накладывают железную узду не только на рабочий класс, но и на все проявления мысли и творчества германского народа. В речах на заседании фашистских «культурных» организаций в Нюренберге вожди германского фашизма развивали и обосновывали теорию фашистского вдохновения искусства. На этом заседании заявлялось, что при господстве фашизма возможно только такое искусство, которое должно «прославлять» фашизм; при чем «и в искусстве всякое критиканство по адресу государственного авторитета есть преступление».

В качестве практического применения этой теории на фашистский Парнас был вознесен некий штурмовик Анакер, повидимому, занимавшийся, подобно фашистскому «святому» Хорсту Весселю, тем, что в свободные от погромов минуты он перелагал в «политическую лирику» славные деяния штурмовиков.

Вместе с тем руководители германского фашизма не забывали и прозаического вопроса об извлечении из высокого фашистского искусства не менее высоких коммерческих прибылей. Так, по указаниям фашистских теоретиков, архитектурные творения фашизма должны иметь задачей привлекать в страну новых туристов для пополнения фонда валюты, истраченной на вооружения.

Народ не может насытиться нюренбергской демагогией о «социальной гармонии» между предпринимателями и рабочими, между помещиками и батраками. Трудящиеся массы Германии хотят хлеба. Отказывая им в этом, фашизм вместе с тем вынужден был с трибуны нюренбергского с'езда признать наличие серьезных экономических, финансовых и продовольственных затруднений,—результата фашистского хозяйничанья в Германии. Фашистам пришлось также признать, что эти затруднения чрезвычайно серьезны: на изжитие их потребуется осуществление новой программы, рассчитанной на целых четыре года. Позволительно спросить, почему с нюренбергских подмостков что-то не слышно сообщений об итогах **первой,** ранее провозглашенной фашизмом, четырехлетней программы?

Тяжелое материальное положение народных масс фашизм в то же время пытается использовать для пропаганды войны. Нехватку продовольствия и сырья, в особенности стратегического, фашизм пытается использовать в качестве одного из аргументов в пользу своих колониальных притязаний, являющихся неразрывной частью захватнической программы германского империализма. Фашизм требует от масс беспрекословного подчинения и готовности итти на убой для нового грабежа колоний, нового империалистического передела мира.

Признавая наличие серьезных экономических трудностей, германский фашизм обещает их изживать... дальнейшим проведением политики автаркии, являющейся хозяйственной системой подготовки к войне. Таким образом, пути, избранные германским фашизмом для изжития им же созданного тяжелого экономического положения в стране, показывают, что он, согласно известной пословице, предполагает чорта изгонять дьяволом.

Методы, примененные для установления хваленого «социального мира» внутри страны, германский фашизм обещает перенести и в сферу своей внешней политики. Эти методы установления «мира» в области международных отношений уже были продемонстрированы, когда германские «Юнкерсы» бросали бомбы над Мадридом. Демонстрация довольно яркая. Подобные «мирные» методы германский фашизм грозит применить и в отношении других столиц европейских государств.

Старыми песнями о «большевистской опасности», раздающимися ныне из Нюренберга, руководители германского фашизма пытаются заворожить капиталистический мир, отвлечь его внимание от зловещего роста германских вооружений. В антисоветские «мелодии», раздающиеся из Нюренберга, еще более явственно вплетается, однако, новый мотив: германский фашизм готов об'явить «большевистской» всякую страну, которую он избирает жертвой своей агрессии и территорию которой он считает об'ектом для подготовляемой им политики захватов. Пока же фашисты, распевая гимны германской армии, заявляют, что «Германия выступает на этом с'езде в качестве антисоветской силы». Как будет проявлять себя эта «сила» и в каком направлении она будет действовать,—покажет будущее. Следует отметить лишь один знаменательный факт: прививая милитаристский дух германской молодежи, фашистские правители одновременно предпринимают полицейские мероприятия, направленные к проверке документов у военнообязанных, дабы выловить уклонившихся от военной службы.

Фашистская политика, и внутренняя и внешняя, уже теперь взимает в пользу войны задаток в счет будущей дани. «Моя внутренняя политика—это голод и террор; моя внешняя политика—это война»,—такова программа, которую провозгласил германский фашизм и которая сейчас, под барабанный бой антибольшевистской агитации, вновь раздается на фашистском сборище в Нюренберге.

Неудивительно, что это сборище, происходящее в старинном городе народных музыкальных состязаний, по общему признанию европейской прессы, скорее напоминает военный парад. Неудивительно также, что ни антисоветская пропаганда собравшихся в Нюренберге фашистских руководителей, ни проповеди «социального мира» и «классовой гармонии» не могут скрыть от трудящихся масс всего мира подлинное лицо фашизма, несущего народам голод и войну.

БЕЛОРУССКАЯ СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

ДЕСЯТЬ ПЕСЕН

о нашей непобедимой Красной Армии, ее творце и вдохновителе великом Сталине, о ее полководце Клименте Ворошилове, о героических походах и битвах, о мужестве сынов белорусской земли, о надежных дозорах советских границ, о единстве народа и армии, о наших счастливых, дерзающих детях, о нашей сталинской прекрасной молодежи, —

написали Янка Купала, Якуб Колас, Андрей Александрович, Петрусь Бровка, Петро Глебка, —

Посвящается славной Рабоче-Крестьянской Красной Армии и ее вождю маршалу Советского Союза Клименту Ефремовичу Ворошилову

На площадь! На улицы! Радостным строем!
Цветы рассыпаются ливнем лучистым.
Идите с приветом навстречу героям
Отважным пилотам и смелым танкистам.

В синеющем небе плывут самолеты,
Тяжелым накатом рокочут мортиры.
Равняясь проходят шеренги пехоты,
Размеренным шагом идут командиры.

Вы слышите рокот растущего вала,
Широкое эхо движенья и песен?
На площадь, оркестры! Вперед, запевалы!
Пусть марш загремит и могуч и чудесен:

I

Мы помним года наступлений и маршей,
Мы помним, как хлынул народный поток
Отстаивать жизнь революции нашей
На север, на запад, на юг, на восток.

Мы шли не сгибаясь под посвисты пули,
Сражаясь за счастье советской земли.
Врага разгромив, мы свободно вздохнули,
Нас Ленин и Сталин к победам вели.

В весеннем цвету молодая отчизна.
Пусть ярость взрывает фашистов сердца.
Придет для панов поминальная тризна,
Их буря сметет ураганом свинца.

Мы помним былые бои и пожары,
Мы помним суровые дни непогод.
Бесстрашным отпором на вражьи удары
Ответит бесстрашный советский народ!

II

Еще над войсками оркестры рокочут,
Проносится песня, подобная грому, —
Как маршалом вырос луганский рабочий,
Как стал он любимым, железным наркомом:

Был слесарь луганский,
Но сталь он ковал
И песни-веснянки
Про волю певал.

И слушали песню
Заводы, леса.
И вторили песне
Ветров голоса.

Багровыми искрами
Горны цвели,
Но искры лететь
Далеко не могли.

Бил молот могучий
Как ярость, как шквал
Железо звенело
И молот звучал.

И кузня звенела
И слушала даль,
И выковал волю
Как искру, как сталь.

III

Народ распрямился, он вырос горою,
Опричнину царскую гневом сметая,
И образы павших за волю героев
Останутся в сердце и памяти края:

Белопольские уланы
От села вдали
Хмурой ночью партизанов
На расстрел вели.

Под плетями шел он к яме,
Боевой отряд,
Скован наглухо цепями,
По четыре в ряд.

На рассвете рано-рано
Пробил смертный час
Обнимались партизаны,
Да в последний раз.

IV

Покой вам и слава! Шеренгою тесной
Пришли мы, печальные, к вашей могиле.
Приносим вам самые звучные песни
О том, как вы белую шляхту громили.

Мы прошли по следу боя,
Трудный шлях борьбой богатый,
Вспомним славное былое,
Знаменитый год двадцатый.

В том году великий Ленин
На панов пошел кровавых.
В битву наше поколенье
Сталин вел дорогой славы.

По лесам звенели хвои,
Колыхался дуб плечистый,
Нас вперед вели герои
Командиры-коммунисты.

В бой, навстречу белым гадам
Встали наши батальоны.
Сын с отцом сражались рядом,
Подвозил им дед патроны.

В бой, навстречу вражьей силе
Поднялись стеной герои.
Сестры нам рубахи шили,
Мать ходила за сохою.

Помнит дальний шлях варшавский,
Помнят Неман и Береза,
Как бежал опричник панский
Без оглядки, без обоза.

V

На наши угодья, в поместья былые
Вовек не посмеют паны воротиться.
Недаром сражались полки боевые
Под славной командою Орджоникидзе:

Под Борисовом, плененным
За рекой Березиной,
Мы под знаменем червонным
Собирали силы в бой.

«Чуть заря из леса выйдет —
Нанести врагу удар». —
Так решал Орджоникидзе,
Полководец-комиссар.

Ночь росой цветы поила,
Над рекой вставал туман.
Вновь разведка доносила:
Неизвестен польский план.

Как дозор, дубы-столетки
Не шелохнутся в ряду.
И сказал Серго: — «В разведку
Сам, товарищи, пойду».

Гнет деревья ветер злющий.
Шум сосны ложится ниц.
Взлет огня, пальба над пущей,
Как тревожный взлет зарниц.

Путь очистив пулей меткой,
За селом отряд укрыл:
Двадцать верст прошел разведкой,
Двадцать верст зашел он в тыл.

На допрос за третьим — следом
Приведен четвертый пан.
И у них Серго разведал
Про последний польский план.

У заросшего оврага,
Укрываясь в знойный час,
Белорусских сладких ягод
Он отведал в первый раз.

День минул. Ползут саперы,
Мост вознесся над рекой.
Будет бой! И даже зори
Гасят блеск свой золотой.

Знал Серго секрет недаром,
Полк отвел к реке тайком.
Цепь врага прорвал ударом,
Забросал лихим огнем.

И в атаку — на поляков,
На окоп — штыками в лоб.
Наступали, сталью брали
Белорусский Перекоп!

VI

Привет наш и песня могучим героям,
Страну отстоявшим от ярости вражьей.
Сыны их отважные сталинским строем
Стоят на границе недремлющей стражей:

Шагал дозорный... Глазом зорким
Смотрел сквозь заросли, в просвет.
И вдруг заметил за пригорком
На снежном насте свежий след.

Видать, недавно, на рассвете,
Перебежал границу волк.
Еще следов глубоких этих
Сердитый ветер не замел.

К тревогам боевым привычный,
Шинель оставив на снегу,
Винтовку вскинув, пограничник
Бежит наперерез врагу.

В сугробах снег сухой и плотный,
В бегу не вытащишь ноги.
Летит боец, от бега потный,
В погоне сбросив сапоги.

Иглистый иней ноги колет.
Пускай! Огнем палит мороз.
Редеет лес. За лесом поле,
А там дорога и колхоз.

Уже колхозники и дети
Бегут гурьбой наперерез.
И враг, погоню заприметив,
Как волк, бежит обратно в лес.

Беги! Следы трусливо путай.
Собравши силы, часовой
Зашел в обход в одну минуту.
И враг сдается, чуть живой.

Вам не просунуть грязной лапы,
В страну, где биты вы не раз.
Мы бьем без промаха Гестапо,
Когда расстреливаем вас.

Границы наши в сталь одеты,
Смертельно меток наш прицел.
Кто поднял руку на Советы,
Тому одна судьба — расстрел!

VII

Товарищи наши! На наших границах
Вы встали заслоном, надежным и крепким.
К вам шелест полей белорусских стремится,
Вам песни поют белорусские реки:

Наши хаты мы украсим,
Мы завесим их венками.
Мы уставим, словно в праздник,
Стол колхозными дарами:

Хлебом, медом, мясом, сыром.
В дом наш скромный, но любимый,
Вас, бойцы и командиры,
Приглашаем от души мы.

Чем богаты, тем и рады.
Все свое — питье, закуски.
Сок плодов — родного сада,
Вина — ягод белорусских.

И в семье своей колхозной
Мы припомним наши были,
Как мы в час лихой и грозный
На врагов своих ходили.

Как мы шли литой колонной,
Сердцем Сталина согреты.
Силу Армии Червонной
Показали всему свету.

Сунься, враг! — и песня спета.
Гость незваный будет битым.
Пусть же твердо помнит это
Враг — и тайный, и открытый.

VIII

И льется беседа — о годах и войнах,
И слушают нас и холмы, и равнины.
А мать молодая с улыбкой спокойной
Качает любимого, славного сына:

Спать сынишку уложила,
Только он не хочет спать.
— Расскажи, как Ворошилов
Шел с панами воевать.

За рекою, за Луганкой,
Шли бойцы за рядом ряд.
Собирался спозаранку
Ворошиловский отряд.

Звезды прятались за лесом.
Жены плакали, тихи.
Командир, луганский слесарь,
Проверял броневики.

Не забудет Дубовязка,
Как по балкам, по низам
Удирали немцы в касках
От луганских партизан.

Как могучею колонной,
Под пронзительный свист и звон,
Ворошилов и Буденный
Вели войско через Дон.

Белорусский край зеленый,
Помнишь, — в грозный час войны
Здесь от сабель Первой Конной
Навзничь падали паны.

Боевая слава Клима
Пронеслась из края в край.
Будь здоров, мой сын любимый,
Нам на радость подрастай.

Подрастай, сынок, прошу я,
А как вырастешь большим,
Береги страну родную,
Как луганский слесарь Клим.

IX

Девчата с бойцами пустилися в пляску
(Метель гимнастерок и кофточек синих!)
А рядом зенитчик растроганный с лаской
Восторженно шепчет чернявой дивчине:

— Так скажу я. Это было
Не в денек обыкновенный:
Сам товарищ Ворошилов
Принимал парад военный.

Он стоял у нашей школы,
Не высокий и не низкий,
А такой простой, веселый,
А такой родимый, близкий.

А когда на войско наше
Взглянул свой кинет, как зарницу,
Сердце с радости заплачет,
Кровь отвагой забурлится.

Словом, он, как брат родимый,
Так и хочешь в битву мчаться,
Быть бойцом неутомимым,
Вместе с ним итти сражаться.

Конь под ним лихой, бедовый,
Дивно скачет и гарцует!
Он очами звезды ловит,
Он войну ушами чует.

Битву чует, бровь не хмурит,
Только бьет копытом звонким.
Ведь ездок на нем, что буря!
С вихрем двинет вперегонки.

С ним в затишье тоже мило,
Мило будет и в походе.
Вот какой наш Ворошилов!
Вот какой наш полководец!

X

За маршалом нашим, за нашим наркомом
Мы силой единой шагаем в походы.
Вы слышите — гулким, раскатистым громом
Идут молодые военные годы:

По вызову партии твердо,
Сплоченно
Идет молодежь наша гордо
В знаменах.

Готовы отдать свои силы
И жизни
За труд и спокойствие милой
Отчизны!

Им стелются тропками ветки
Весннянки,
Встречать их выходят танкетки
И танки.

И строй самолетов в высоты
Взмывает
И солнце, как диск пулемета,
Всплывает.

Врагу от недремлющих взоров
Не скрыться,
Доверены смелым дозорам
Границы.

Их слава пройдет через годы
Над светом.
Живите спокойно, народы
Советов!

• • •

Поднимем же чарки семьею народов.
За армию нашу, за грозную силу,
За маршала наших геройских походов, —
Пусть долгие годы живет Ворошилов!

Поднимем же чарки за партию нашу,
Создавшую счастье любимой отчизны,
За мудрый ЦК, боевой и бесстрашный.
Пусть здравствует Ленинский штаб большевизма!

Поднимем же самые полные чарки
За друга, ведущего в светлые дали,
За славное имя, за гений наш яркий,
Пусть здравствует Сталин!
Да здравствует Сталин!

Перевод с белорусского.



Маневры Белорусского военного округа. Колхозники и колхозницы колхоза имени 16 партизан (село Дукора, БССР) приветствуют проходящие части Красной Армии.

Андрей Александрович

ПИСАТЕЛИ СОВЕТСКОЙ БЕЛОРУССИИ

Страданием и гневом дышат страницы истории белорусского народа времен царизма

Вы слышите, лес шумит,
Склоняя зеленые ветви?
Это не лес шумит
И не ветви зеленые гнутся —
Это плачет голодный народ,
Это стонет голодный народ,
Согнутый горем и кривдой.

Народ стонал, а знойным летним днем пан Радзивилл устраивал «санный карнавал». Панские гайдуки засыпали дорогу солью, чтобы под сенью чудесных тополей и берез пан проехался на санях.

Бесправие, нужда и голод, колтун, трахома и лихорадка пожирали ежегодно тысячи людей.

Что до этого было белорусской националистической интеллигенции?

Националистические интеллигенты называли себя «друзьями народа», а на деле продавали его польским магнатам и царским чиновникам. Прикрываясь фальшивым национальным флагом, они выдавали свое жалкое литературное косноязычие за литературу белорусского народа.

Националистическая литература никогда, ни на одном этапе своего существования не представляла самостоятельной творческой силы. Она то нелепо подражала литературе польской шляхты, то следовала худшим образцам русской упадочнической литературы периода столыпинской реакции. В советский период писатели-националисты, довольствуясь литературными объедками контрреволюции, стали прямой агентурой польского фашизма.

А подлинные певцы белорусского народа черпали свои силы из недр народной жизни, из родников фольклора.

Суровые, задушевные песни Тараса Шевченко и мужественные песни Некрасова — песни мести и печали — оказали сильное влияние на творчество белорусских поэтов.

Начало подлинной белорусской художественной литературы связано с 1905 годом. На лучших ее произведениях прошлого горят отблески революционного зарева. Взгляните на творческий путь поэта Янки Купалы.

В революции 1905 года он обрел силу народного гнева, стал выразителем дум и чаяний миллионов угнетенных белоруссов:

Вставайте ж каменной стеною
У всех путей у всех дорог.
Вставайте крепостью стальною,
Чтоб враг осилить вас не мог.
Пока палач в литой короне
Всю кровь не высосал из вас,
Вставайте! Край родимый стонет,
Зовет к борьбе, как звал не раз.

Разделяя судьбу своего народа, Янка Купала вынужден был на протяжении многих лет скитаться по городам и селам самодержавной империи. Его художественное слово с трудом пробивалось через рогатки царской цензуры и панского презрения.

Великий Горький первый подал Купале братскую руку дружбы и творческой помощи.

Семь томов песен и сказаний, поэм и пьес написал Янка Купала. Были срывы. Были годы исканий.

Пафос сталинских пятилеток вдохнул силу молодости в строфы поэта. Купала увидел свой народ во всем величии созидательного труда. Он увидел огромные массивы осушенных болот Белоруссии и создал поэму «Над рекой Оресой». Он увидел новых людей, питомцев Сталина, и эпическим сказом воспел их в стихотворении «Сыновья». Он увидел колхозницу-мать, провожающую своих детей в Красную Армию. Он подслушал мечты белорусского хлопчика, стремящегося быть героем-летчиком. Он увидел зажиточную колхозную жизнь.

Янка Купала уж больше не поет на грустной «жалейке» (свирели) о «недоле-недоле» Белоруссии. В великой братской семье советских народов орденоносная Белоруссия идет «молодым походом» и устами своего поэта воспевает того, кто является отцом и другом трудящихся, — великого Сталина.

В чем сила песен Янки Купалы?

Он подслушал их у льнотрепальщиц, у косарей и трактористов, у матерей, напевающих радостные колыбельные песни, и у счастливой сталинской детворы.

Полными пригоршнями черпает поэт из источников народного творчества мелодичность, теплоту и подлинную простоту образов.

Стихи Якуба Коласа, призывавшие белорусский народ к борьбе против царизма, сыграли в годы первой революции роль своеобразных поэтических прокламаций. Царское правительство посадило Коласа в тюрьму, но тюрьма не сломила поэта. Однако подлинной своей поэтической зрелости он достиг в годы великой социалистической стройки.

Многочисленны лирические стихи и поэмы, повести, пьесы и рассказы, созданные Якубом Коласом за 30 лет его творческой деятельности. Знание жизни старой деревни, ее людей, быта и обычаев, любовь к полесскому пейзажу, знание крестьянского языка позволили поэту создать ряд крупных эпических поэм и прозаических произведений.

Белорусские нацдемы, вдохновленные польским фашизмом, немало тратили усилий, чтобы затащить Янку Купалу и Якуба Коласа в националистическое болото. Когда это не удалось, белорусские фашисты стали печатать в своих и в польских фашистских газетах некрологи, посвященные памяти Янки Купалы, и его портреты в траурных рамках. Они проливали крокодиловы слезы по Купале, якобы замученном в советской стране. Как беспомощно это клеветническое шипение врага! Народный поэт республики Янка Купала сейчас, как никогда, в расцвете своих творческих сил.

Это — победа партии Ленина—Сталина. Партия заботливо и любовно воспитывает людей, включая всю их энергию, волю, силу таланта и страсти в великое дело социализма.

Еще не отгремели бои на фронтах гражданской войны, как появились суровые, вдохновенные строфы Михася Чарота, одного из первых белорусских поэтов послеоктябрьского поколения. Его поэма «Босые на пепелище» заговорила языком масс, идущих на бой за Октябрь. Поэма внесла новые образы, новые ритмы в белорусскую поэзию.

Белорусская советская поэзия росла, закалялась в классовой борьбе. В этой борьбе выросла поэтическая молодежь. Поэты Петрусь Бровка, Петро Глебка, Аркадий Кулешов, баснописец Крапива создали ряд произведений, заслуженно пользующихся у читателя большой популярностью.

Когда П. Бровка говорит:

Все мы сделать должны,
Что столетиями здесь недоделано,
Даже песни сложить,
Каких мир не слагал, —

он выражает то чувство огромной ответственности, которое ощущают поэты перед своим народом.

Лучшие песни, созданные белорусскими поэтами, волнуют не только читателя Советской Белоруссии, но и читателей многонациональной страны Советов.

Ярким показателем роста белорусской советской поэзии является «Письмо белорусского народа Великому Сталину», которое стало историческим документом побед ленинско-сталинской национальной политики.

Сложный путь прошла белорусская проза. В дореволюционные годы она чаще всего не подымалась выше натуралистического бытописательства и сантиментальной стилизации фольклора.

Рост белорусской прозы начинается после Октябрьской социалистической революции.

К именам дореволюционных прозаиков (Я. Коласа, З. Бядули) присоединяются новые имена писателей: Михась Лыньков, Платон Головач, Кузьма Черный, Михаил Зарецкий.

В процессе острой классовой борьбы идет ломка старых националистических канонов прозы. Исчезают символистские писания о «Мати-Беларуси», о «дедах-дударях», перестает петь о «доле народа» традиционная береза. Литературный язык сбрасывает с себя чуждую его духу шелуху полонизмов, привитых шляхетской культурой, и заплесневелых архаизмов.

Новые образы, образы советской действительности все больше и больше начинают проникать в прозу. Ширится круг тем белорусской литературы. Теме гражданской войны посвящена повесть Я. Коласа «Трясина». Эта повесть о белорусских партизанах, о борьбе с польскими оккупантами стала популярнейшей среди читателей. Я. Коласу удалось передать в этой повести революционную страсть народа, выступившего с оружием в руках против оккупантов. Весь поэтический строй повести, сочный крестьянский язык сближает ее с героическим народным эпосом.

Новеллы М. Лынькова о гражданской войне, о походах Красной Армии овеяны революционной романтикой, внутренней лирической теплотой. Основные образы новелл Лынькова — это простые, суровые люди. Таковы герои рассказов «Над Бугом», «Андрей Летун», «Манчжур», «Баян» и др. Простота сюжета, непосредственность юмора делают рассказы Лынькова доступными и детскому читателю.

Тема коллективизации представлена в ряде книг. Было немало идейных срывов и даже прямых кулацких выступлений. Лучшим советским прозаикам удалось, однако, правдиво отразить процессы классовой борьбы в деревне.

Повесть П. Головача «Переполох на межах» — одна из первых белорусских книг, в которых дан реалистический показ людей деревни года великого перелома. Автор создал образ сельского коммуниста Панаса, организующего борьбу за колхозный строй. Значительно глубже, на более широком социальном фоне, показаны процессы коллективизации в книге «Сквозь годы».

Кузьма Черный преимущественно работает над темой собственности.

Обливаясь потом, копошится на своей нищенской полоске бывший батрак Леопольд Гушка (повесть «Отечество»). Он становится, наконец, «владельцем собственности» «хозяином». Но эта собственность в условиях капитализма призрачна, как призрачна и его «родина». Фактические хозяева его «собственности» — арендатор-кулак и царский чиновник. Кузьма Черный показывает, как Леопольд Гушка постепенно познает правду жизни.

В книге «Третье поколение» К. Черный изображает ломку психики крестьянина Михаила Тварицкого, который в страхе перед «черным днем» теряет облик человеческий, копит деньги, не останавливаясь перед преступлением. Только под конец Тварицкий убеждается в том, что в социалистической стране нет места былому страху, ибо нет и «черного дня».

З. Бядуля в повести «Фронт приближается» показывает ничтожество местечкового эстетствующего интеллигента. Идейки этого «эстета» — при всей их внешней мишуре — воззрения мещанина и труса. Бядуля с сарказмом разоблачает этот образ, излюбленный образ националистической литературы.

Среди литературной молодежи выделяются прозаики Эдуард Самуйленок, Борис Микулич.

Уже первой своей новеллой «Охотничье счастье» Эдуард Самуйленок приковал к себе внимание писательской общественности. Его книга «Теория Каленбруна» рассказывает о борьбе революционных рабочих Западной Белоруссии и Польши против фашизма. Борис Микулич написал книгу «Мощь» — о комсомольской рабочей молодежи и повесть «Дружба» — о Советской Грузии.

Наша проза молода, но у нее уже своя творческая традиция, свое лицо, в ней много лиризма, народного юмора, знания народного быта.

Прекрасны в своем героическом энтузиазме лучшие сыны орденоносной Белорусской республики. Так и просятся они на художественное полотно.

Дело чести белорусской советской литературы — показать лучших людей Советской Белоруссии.

Неувядаемой славой покрыта наша могучая Красная Армия. О бесстрашных ее бойцах, о мужественных пограничниках белорусский народ слагает песни.

Дело чести белорусской литературы — воплотить в художественных образах героическую жизнь пограничника, несокрушимую силу народа, которому выпала честь стоять на-страже нашей родины.

Наши книги будут волновать, учить, звать читателя на борьбу только в том случае, если за каждым образом, за каждой строкой будет стоять большой жизненный опыт писателя-борца. Освоение мирового художественного наследства, знание в совершенстве великой русской литературы вооружит нашего писателя культурой художественного мастерства.

Большое счастье жить, бороться и творить для родной социалистической страны.

ЗАКОНЧИЛСЯ ЧЕТВЕРТЫЙ СОВЕТСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Иностранные гости о советском театре

ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ

Четвертый театральный фестиваль закончился. Отзывы наиболее видных участников фестиваля об отдельных спектаклях уже освещены в печати. Теперь важно установить общий итог этого большого мероприятия и извлечь необходимые уроки.

Вдумчивый театральный работник воочию увидел, что никакой стилистической нивеллировки в советском театре нет. Осуществляя лозунг о социалистическом реализме, как ведущем стиле советского искусства, наши театры открывают широкий простор для самых разнообразных театральных средств выразительности, способных максимально глубоко и правдиво донести до зрителя художественные образы пьесы. Это разнообразие и богатство театральных красок произвело самое сильное впечатление на участников фестиваля. Они увидели, что та правда жизни, которой мы добиваемся на сцене, может быть достигнута самыми разнообразными средствами при одном определенном условии — не допускать фальши и быть искренним.

Характерно, что наиболее острый интерес у иностранных участников фестиваля вызывает советская пьеса. «Мы знаем,—говорили они,—что в вашей стране классика пользуется почетом, мы знаем, что нигде классическая пьеса не ставится с такой тщательностью и блеском, как в вашей стране, но нас интересуют в первую очередь советская тема, новые мысли, чувства, герои, образы, конфликты, ситуации».

Театральный специалист проявляет огромный профессиональный интерес ко всем явлениям нашей внутренней театральной работы. Тщательная подготовка спектакля, режиссерская изобретательность, тонкое музыкальное оформление, великолепные декорации и, наконец, игра актера,—вот что особенно остро воспринимается этим участником фестиваля.

На фестивале театральные деятели имели возможность лично познакомиться с нашими молодыми драматургами и композиторами, с нашими блестящими актерами. Особенное впечатление на иностранцев произвел советский зритель—такой активный, горячий и благодарный.

Незнание языка, казалось, препятствовало восприятию стиха Сельвинского, особого драматургического языка Погодина и великолепного русского языка Грибоедова и Толстого. Но блестящее исполнение таких мастеров, как Качалов, Орлов, Симонов и др., разбило и эти затруднения. Любопытно, что театральные деятели перестали задавать вопросы о так называемой «тенденциозности» советского театра. Глубокая идейность и воспитательная роль советского театра стали факторами общепризнанными.

Тот, кто любит искусство и способен осмысливать его социальную функцию, прекрасно понимает, что все элементы советского театра получили такое высокое развитие только потому, что они подчинены *благородному назначению — быть выразителем передовых идей своего народа и своей эпохи.*

Во время фестиваля иностранные театральные работники имели возможность убедиться в том исключительном внимании, какое партия и правительство уделяют развитию театра в нашей стране.

Но, чтобы получить более или менее исчерпывающее представление о нашем театральном искусстве, десяти дней недостаточно. Надо увеличить продолжительность фестиваля. Необходимо также увеличить количество национальных театров, представляющих театральное искусство народов СССР. Для той части иностранцев, которая проявляет особый интерес к вопросам музыки, необходимо будет давать дополнительную музыкальную программу. В фестивальные программы надо включать советские пьесы с самой разнообразной тематикой.

Фестиваль еще раз показал театральным деятелям капиталистических стран, что *расцвет театрального искусства возможен только в стране социализма.*

Я. БОЯРСКИЙ.

МОСКВА ТВОРИТ ПРЕКРАСНОЕ ИСКУССТВО

Русское искусство мне хорошо знакомо только по книгам. Я читал и слушал рассказы людей, бывавших в Москве, но сам никогда не видел искусства русского народа.

А вот теперь я — в центре советского театрального творчества. О всем том, что я видел в эти дни, хочется сказать несколько слов.

Советский театр творчески оживляет драматические произведения писателей всего мира. У русского советского театра нет презрения к чужим классикам. На советской сцене старое содержание переливается *в новую сценическую форму.* Вот почему советский театр так разнообразен в своем репертуаре и в своих сценических образах.

Театры разных народов СССР имеют свою национальную физиономию. В вашей стране *столько прекрасных,* вдохновенных и высокообразованных режиссеров, художников, музыкантов и артистов, совершенных и *блестящих* талантов.

— Очень интересно отношение к театру самого зрителя. Он любит свой театр и до отказа наполняет зрительный зал. Советский зритель отлично понимает актера, режиссера и посылает им много пламенных приветов.

Советский театр динамичный, коллективный и творческий. Непосредственная, простая и *вдохновенная игра артистов,* оригинальная постановка, выразительное декоративное оформление, внушительная сила ансамбля, прекрасные голоса, разумное сотрудничество режиссеров, художников и музыкантов — вот что характеризует советское театральное искусство.

Все народы СССР, творящие новую жизнь, создают и новую сценическую мысль, новую художественную красоту. Москва — центр художественного творчества не только для СССР, но и для всей Европы. *Москва творит прекрасное искусство.*

Б. ЙОЦОВ,
профессор университета (Болгария).

Зритель, автор, актер

Тесная связь между зрителями, автором и актерами прежде всего бросается в глаза в советском театре. Хотелось бы только дать совет нашим друзьям, несущим ответственность за театральное движение в СССР. Я считаю, что не следовало бы (как бы ни был велик международный успех фестиваля) давать пьесы почти исключительно для иностранных зрителей. Мне кажется, что советская публика является одним из основных элементов советского театра. Этот элемент придает как *бы особый резонанс спектаклю,* и без советской публики эффект спектакля рискует снизиться.

Что для нас, *прибывших из Франции,* было старым и новым на фестивале?

Опера «Евгений Онегин» по постановке *не уступает лучшим оперным спектаклям* театров Запада. Но это все же спектакль, весьма напоминающий те, которые мы можем видеть в любой другой крупной столице мира.

Наряду с этим традиционным жанром советский театр показывает достижения, на которых лежит печать новой культуры.

Мне кажется, что этот театр создается по двойному плану: на основе строгого реализма и поэтического синтеза. Такова, к примеру, пьеса Сельвинского «Умка — белый медведь». На первом плане мы видим этнографический материал, выдержанный вполне научно, а на заднем плане—картины эпического лиризма, вскрывающие поэзию Арктики. Оба эти течения находятся друг с другом в гармоническом соответствии.

В заключение скажу, что фестиваль советского театра является одной из вех мировой культуры. Нет сомнения, что люди, живущие ради этой культуры, будут все в большем количестве приезжать в Москву и Ленинград. Это — необходимый и плодотворный контакт.

Величайшая радость — быть свидетелем этих проявлений коллективного искусства и находиться среди тех, кто способствовал его рождению.

АНДРЕ ШАМСОН,
главный редактор французской газеты «Вандреди».

ТРИ СПЕКТАКЛЯ

Из просмотренных мною спектаклей я особенно хочу выделить два—оперу «Евгений Онегин» *в постановке Большого театра* и постановку пьесы «Аристократы» в Театре имени Вахтангова. Мейерхольдовское «Горе уму» я считаю спектаклем скучным и педантичным.

Не понимая русского языка, я не в состоянии оценить литературную ценность классической пьесы Грибоедова. Но то, что я видел у Мейерхольда, мне не понравилось. Исключая сцену бала и первое впечатление от сцены за обеденным столом, я видел все время какое-то нагромождение.

Большинство декораций к спектаклю «Горе уму» не имеет и намека на красоту, и я не могу их считать действительно интересными для театра. Но в конечном счете декорации—это только фон. Игра актеров—вот что имеет решающее значение. И я не могу простить Мейерхольду главным образом посредственной игры его актеров. После стольких лет работы Мейерхольд должен был создать великолепный коллектив актеров, если бы он действительно серьезно был заинтересован в развитии актера.

Может быть, я злее, чем должен быть гость. Но я ненавижу устаревшие формы театра в любой стране и предпочитаю режиссера Баратова и художника Рабиновича, которые поставили «Евгения Онегина» как действительные мастера театрального искусства.

«Аристократы» в театре Вахтангова—другой блестящий пример актерской игры и постановки. Здесь режиссер сумел полностью вскрыть характеры, а актеры придали им законченность и наполнили жизнью. Самая пьеса кажется мне несколько сентиментальной, но она дает незабываемое изображение жизни. Нужно отдать должное режиссеру и актерам, которые сумели так глубоко изучить характеры, изображаемые на сцене.

БРУКС АТКИНСОН,
театральный критик (США).

Замечательные театральные силы

«Аристократы» Погодина в театре им. Вахтангова были первой постановкой, которую я видел в СССР. Я поражен прекрасной игрой артистов. Можно позавидовать Советскому Союзу, что он имеет такие замечательные театральные силы.

Особенно мне понравилась игра превосходного артиста Симонова в роли Кости—«Капитана». Скромные декорации, отсутствие нагромождения на сцене наилучшим образом оттеняют самое действие.

Об *опере.* Музыка Чайковского *не чужда* и Турции. Чайковский не только русский композитор, но и европейский. Я видел *много постановок оперы* Чайковского «Евгений Онегин» на европейских сценах. Но только тот спектакль «Евгений Онегин», *который показал на фестивале* Большой театр, заставил меня почувствовать по-настоящему русскую жизнь и исторический *колорит эпохи.*

Опера «Тихий Дон» молодого композитора Дзержинского сильно захватывает зрителя. Замысел оперы превосходен. Но надо отметить, что она написана неровно. Мне кажется, что наиболее удачное сочетание музыки и *напряженного* драматического действия достигнуто в сцене смерти ребенка Аксиньи.

Турция знакома с современными советскими композиторами старше Дзержинского. Но очень хорошо, что нам показали на *фестивале произведение молодого талантливого* композитора.

Очень хорош оркестр Малого оперного театра. Но было бы лучше, если бы в нем была пополнена группа струнных инструментов. Их явно мало.

НЕДЖИЛЬ КЯЗИМ,
художественный руководитель консерватории в Анкаре (Турция).



Студенты-орденоносцы I курса Промышленной академии легкой индустрии имени В. М. Молотова (Москва) на занятиях. На снимке — в первом ряду: Ирина Алексеевна **Лапшина** (ф-ка «Большевик», Московской области), Татьяна Ивановна **Одинцова** (ф-ка «Большевик», Ивановской обл.); во втором ряду: Мария Николаевна **Фомина** (ф-ка им. Дзержинского, Ленинградской обл.), Мария Александровна **Клокова** («Трехгорка»); в третьем ряду: Екатерина Васильевна **Фадеева** («Трехгорка»). Фото Н. Кулешова.

За высокое качество продукции, против бракоделов!

ПОРОЧНЫЕ ИНСТРУКЦИИ НАРКОМЛЕГПРОМА

Советская общественность знает уже из статей «Правды» о безобразном отношении руководителей некоторых трикотажных фабрик к качеству продукции. Под видом первого сорта сбывались товары второго и третьего сортов, а нередко и брак. Наркомвнуторг отказался принимать товары этих фабрик, сейчас укрепляется бракераж; это дает основание ждать, что впредь брак, третьи и вторые сорта не будут попадать в первый сорт.

Но удовлетворяет ли советского потребителя первый сорт трикотажных изделий? И можно ли считать изделия некоторых фабрик с маркой «первый сорт» действительно первосортными?

Оказывается, нет.

Вы приобретаете в магазине вполне определенный номер детского трикотажного костюма. Дома примеряете его ребенку. Рукава оказываются на два сантиметра длиннее или короче, воротник—шире или уже. *Вы возмущены. Вы пробуете пред'явить* претензию магазину: костюм вашему ребенку не подходит. Претензия, однако, *отвергается, ибо стандарт разрешает* фабрикам на законном основании делать эти отступления от официального размера. Здесь *это называется «допуском».*

Перед нами—официальные «Правила разбраковки» трикотажных изделий, в которых *перечислены «допуски»* в товарах первого сорта.

Купив лучшее белье из искусственного шелка, вы обнаруживаете на нем пятна; справедливо негодуете. Но напрасно. Инструкция Наркомлегпрома разрешает в товаре первого сорта:

«Одно или несколько пятен (светлых, незагрязненных) общей сложностью до двух сантиметров, на скрытых местах изделий.

Полосы или пятна от прессовки и глажения.

Переход на лицевую сторону штампа маркировки в виде легкого следа».

Изделие сшито криво, оно перекошено. Инструкция разрешает считать первым сортом трикотажные изделия, у которых:

«Несовпадение ширины стана у пройм с низом изделия... с разницей до 5 сантиметров с каждой стороны.

Перенос шва в рукавах и ножках с отклонением до 4 сантиметров.

Косо пришитая планка на фуфайках с отклонением до 1 сантиметра от прямой линии.

Криво пришитый затыльник с отклонением до 2 сантиметров от центра спины.

Разница в длине одного бока от другого — до 2 сантиметров.

Расхождение в ширине одной половины кушака от другой—до 1 сантиметра.

Расхождение в ширине рукавов—до 1 сантиметра и в длине—до 2 сантиметров».

Любопытно было бы взглянуть на автора инструкции, наряженного в изделие с разной длиной рукавов, косой планкой и кривым затыльником...

Инструкция, утвержденная Наркоматом легкой промышленности 25 ноября 1935 года, действует и поныне. К тому же эта инструкция *не единственная: перед нами* целая пачка таких же правил о разбраковке платков, шарфов, чулок. И во всех—*«допуски» того же порядка.*

В шелковом платке первого сорта допускаются одно или несколько малозаметных пятен размером до 1 сантиметра на любом месте платка. «На любом месте»—так дословно сказано авторами инструкции. В *этом же платке допускается* «сбитость рисунка по полотну платка не более одного случая, размером до 10 сантиметров», различная ширина сетки бахромы, «неправильная форма платка по квадрату, с разницей длины и ширины до 2 сантиметров».

Кашне первого сорта, с разрешения Наркомлегпрома, может иметь лясы от утюга, пятна, штопку, неодинаковую длину концов.

Подобные же пороки узаконены правилами по разбраковке верхней трикотажной одежды и чулок.

Но и это еще не все. Инструкции Наркомлегпрома относят товары к пяти сортам: 1-й сорт, 2-й, 3-й, 1-й брак и 2-й брак. Любопытно, что и первый и второй брак официально разрешены к продаже. Браковщицы на фабриках блуждают между огромным числом «допусков» каждого из этих пяти сортов. А технический контроль под шумок пропускает в продажу абсолютно негодные изделия.

Наркомлегпромовские стандарты трикотажных изделий поощряют неряшливую работу и порчу сырья. Вместо того, чтобы быть заслоном против брака, они широко раскрывают скверным изделиям фабричные ворота, облегчая их продвижение в торговую сеть.

ПРАВДИСТ.

ОТ РЕДАКЦИИ:

Утвержденные Наркомлегпромом СССР правила по разбраковке трикотажных изделий изобилуют крупными пороками. Очевидно, в Наркомлегпроме забыли, что государственные стандарты должны охранять высокое качество советской продукции. Не пора ли пересмотреть инструкции, потворствующие бракоделам?

Бракоделы привлекаются к уголовной ответственности

СООБЩЕНИЕ ПРОКУРОРА г. МОСКВЫ и МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Проведенной мной проверкой факты, изложенные в заметке «Правды» от 9 сентября «Судьба одной жалобы», подтвердились. На виновных будет наложено соответствующее взыскание.

Вместе с тем сообщаю, что по статьям «Правды» старшим следователем областной прокуратуры проводится расследование фактов выпуска недоброкачественной продукции трикотажными фабриками №№ 3, 8 и 12. По Москве старшим следователем проводится расследование о выпуске недоброкачественной продукции кроватной фабрикой № 1 им. Калинина и фурнитурно-дерматинной фабрикой № 3 Кожсоюза и о выпуске в торговлю недоброкачественных товаров магазинами №№ 6 и 17. Следствие по этим делам будет закончено в ближайшие дни.

По статьям «Правды» о выпуске недоброкачественной продукции фабрикой «Венский стул» старшим следователем закончено следствие. К уголовной ответственности по этому делу по ст. 128 «а» Уголовного Кодекса привлечены директор фабрики Конюхов и техорук Закс. Дело это направлено в городской суд для слушания.

Одновременно мной даны указания райпрокурорам г. Москвы и прокурорам промышленных районов Московской области о срочном расследовании всех фактов выпуска недоброкачественной продукции и привлечении виновных к ответственности.

Прокурор г. Москвы и Московской области
ФИЛИППОВ.

НАМ СООБЩАЮТ

✻ В связи со статьями «Правды» правление «Лентекстильтрикотажсоюза» выделило специальную проверочную бригаду, возглавляемую техноруком союза, которая приступила к проверке качества продукции трикотажных артелей, находящейся на складах и в магазинах.

✻ Киевская прядильно-трикотажная фабрика «Укрфизкультвоенспорта», вырабатывающая верхний зимний и летний трикотаж для физкультурников, ввела тройную проверку качества своей продукции. Лишь пройдя через три контроля, свитеры, гетры, детские костюмы, майки, футболки сортируются и пакуются.

✻ Для усиления борьбы с браком на чулочно-трикотажной фабрике артели «Смена» (Ленинград) к цехам, выпускающим негодный полуфабрикат, пред'являются рекламации.

Сейчас проверяются браковочный аппарат, правильность разбраковки и причины брака на всех участках. Усиливается пооперационный контроль. Совместно с торгующими организациями решено провести совещание об улучшении качества изделий артели.

✻ Пушкинский райком ВКП(б) полностью подтвердил правильность заметки «Бракоделы с фабрики «Мострикотажа» № 12», опубликованной в «Правде» 5 сентября. Бюро райкома признало необходимым привлечь к судебной ответственности бракоделов. За неудовлетворительную работу об'явлен выговор секретарю парткома фабрики тов. Тимофееву и председателю фабкома тов. Володюхину.

✻ Партийное собрание сотрудников треста «Мострикотаж», признав правильной критику «Правды», указало в своей резолюции, что директор треста тов. Гвесин и главный инженер тов. Долинин, делая 27 июля доклад на партийном собрании, скрыли действительное положение с качеством продукции. Собрание признало работу производственно-технического отдела треста явно неудовлетворительной.

✻ На московской обувной фабрике «Парижская Коммуна» состоялось совещание лучших стахановцев совместно с руководителями всех цехов, где обсуждались вопросы качества продукции. Решено в ближайшие месяцы ввести в производство 22 новых модели. Вводятся дополнительные операции для улучшения обуви, повышается качество отдельных частей обуви—задника, каблука, носков и пр. Принимаются также меры для более культурной упаковки товара.

РАСШИРЕНИЕ СЕМЕННЫХ ПОСЕВОВ ЛЮЦЕРНЫ

Нарком земледелия СССР тов. Чернов предложил наркомземам УССР, Узбекистана, Туркмении, Азербайджана, Армении, Грузии, Казахстана, Киргизии, Кара-Калпакии и начальникам земельных управлений Куйбышевского, Саратовского, Сталинградского, Азово-Черноморского, Северокавказского краев, Воронежской, Омской областей в месячный срок выделить для закладки семенных рассадников люцерны районы, МТС и колхозы. По всем выделенным районам, МТС и колхозам не позже 1 ноября должен быть составлен, при участии научно-исследовательских учреждений, производственный план закладки семенников люцерны. Семенники люцерны должны быть обеспечены лучшими земельными участками. Посевы люцерны на этих участках надо провести сортовыми и улучшенными семенами.

Семенные участки *будут* удобрены минеральными удобрениями. На это дело союзный Наркомзем отпускает колхозам 59.520 тонн суперфосфата. К весне 1937 года на специальных курсах будут подготовлены кадры агрономов и колхозников для работы в области агротехники и механизации семеноводства люцерны. (ТАСС).

И. ГЕРШБЕРГ

СТАХАНОВСКИЙ ЦЕХ

В этом гигантском корпусе, где рождались турбогенераторы Днепрогэса, Свирьстроя, еще не исполнилась годовщина стахановского движения. Раскаты первого стахановского рекорда донеслись и до лучшего цеха завода «Электросила» им. Кирова, но ответное эхо там раздалось не сразу, а лишь два месяца спустя.

Желание рабочих блеснуть высокой производительностью разбивалось о стену технических неполадок. Простои пожирали часы рабочего времени.

Теперь этот цех накануне великого события: он удваивает свою производительность, он получает законное право называться стахановским цехом.

Когда инженеры цеха и рабочая общественность присмотрелись к причинам потерь времени, то они увидели, что рабочее место подготовлялось чрезвычайно плохо. Придя в цех, рабочий искал мастера, чтобы получить у него наряд. Затем он искал чертеж. Потом размышлял, как поставить деталь на станок и какой нужен инструмент. На это уходили часы.

Мастеров обязали являться в цех за полчаса до начала смены. Наряды стали выдавать еще до окончания предыдущей работы. По наряду чертеж, материал и инструмент стали доставлять прямо к рабочему месту.

Потери рабочего времени были тем самым значительно сокращены, и стахановцам расчистили дорогу.

Первым стахановцем в турбокорпусе был *комсомолец Филимонов — фрезеровщик.* Норма была перекрыта им вдвое. За Филимоновым пошли сверловщики Логунов *и Бочков. Начальник цеха Феликс Эйдеман* наблюдал однажды в вечернюю смену, как Логунов стоял у станка, задумавшись *над установленной деталью.* Он признал, что деталь стоит неправильно.

— Переделать? — спросил он начальника.

— Переделай!

Логунов решительно разрушил всю установку и сделал ее по-своему, затратив на это около трех часов. И, хотя почти полсмены было потеряно, он выполнил норму на 600 процентов.

Это было в октябре прошлого года. А в ноябре на кремлевской трибуне перед трехтысячной аудиторией стахановцев стоял Сталин, и его незабываемые слова о стахановском движении разносились на весь мир. После этой речи десятки рабочих шли к Эйдеману со словами: «Мы хотим стать стахановцами». Шли и те старики-рабочие, которые недавно о рекорде Стаханова говорили так:

— То шахта... Мы десятки лет работаем на своих станках и выжимаем из них все соки. Давать три — пять норм немыслимо, — уж мы, старики, знаем это наверняка...

Рабочие-стахановцы вносят новое в использование своего станка. Инженеры должны внести новое в технику производства. И они решили взяться за изменение технологического процесса, за облегчение тяжелого физического труда в турбинном производстве. Запрессовка полюсов поглощала много ручного труда. Они применили гидравлическую прессовку, своими силами сделав пресс. На обмотке роторов турбогенераторов они сократили целую треть *операций. Рабочие ломали* старые пределы, инженеры отметали старую технику.

Отраслевая конференция нашла *возможным повысить в турбинном цехе старые* нормы на 33 процента. Руководители цеха посоветовались с рабочими, оказалось *возможным повысить нормы на 38,5 проц.*

Дабы не уронить авторитет новых норм, делали все возможное, чтобы их быстро освоить. *Этому помогала прогрессивная оплата труда,* поставленная в зависимость от *количества и качества изделий. Но это было не все.* Инженеры сказали рабочим: выдвигайте требования, — что вам нужно *для быстрого выполнения норм?* Посыпались предложения — простые, мелкие, но очень важные. Их исполняли быстро, не откладывая. И сейчас *только четверо рабочих* из 400 не выполняют новых норм.

Производительность рабочих очень быстро росла. Но результаты работ отдельных людей надо было слить воедино. Государство не извлечет пользы от того, что, скажем, фрезеровщики или сверловщики ставят рекорды, если это не приводит к ускорению выпуска целых машин. На «Электросиле» пришли к мысли изготовлять стахановские машины.

Стали планировать сокращенный срок *выпуска машины, основанный на применении* стахановских методов на всех операциях. Стахановский метод перестал быть новинкой, он стал основой производства.

Накануне годовщины стахановского движения инженер Эйдеман подсчитал, что *генератор изготовляется почти в три* раза быстрее, чем в прошлом году. Если взять все машины, то они делаются вдвое *быстрее, чем в прошлом году.*

Это достигнуто за счет роста производительности труда, за счет успехов стахановского движения.

В июле 1935 года старые нормы в среднем по турбокорпусу выполнялись на 136,2 проц., в этом году в июле новые повышенные нормы выполнялись на 138,4 проц., а в августе—на 142,5 проц. В первой половине августа производительность труда была на 73 проц. выше прошлогодней. А старые нормы весь цех выполняет теперь на 229 проц.! *В октябре прошлого* года такая цифра была рекордом одиночек. Теперь это — достояние целого цеха. Вот что *значит бороться за почетное звание* стахановского цеха!

Еще две цифры. Во втором квартале *прошлого года цех дал продукции* на 6,4 миллиона рублей. Во втором квартале стахановского 1936 года — на 11,2 миллиона рублей. Почти удвоение продукции. При этом число рабочих не увеличилось.

Пересмотр норм привел к повышению заработной платы. В июле 1935 года средний заработок составлял 261 рубль, в этом году в июле — 358 рублей.

— Но мы недовольны своими результатами, — говорит Эйдеман.

Да и как можно быть довольным, если на фрезеровке, где новые нормы сейчас *выполняются на 200 проц., можно дать* значительно больше. Инженеры еще не кончили работать над приспособлениями *для фрезерных и сверлильных станков,* которые резко поднимут производительность. Еще остаются трудоемкие процессы, которые надо устранить. Еще не все ударники стали стахановцами. Еще не все взято из техники, да и люди, которые учатся и растут, могут дать больше.

В дни, когда вся страна требовала расстрела кучки троцкистско-зиновьевских бандитов, в коллективе цеха гнев горел особым огнем, ибо там живо помнят Сергея Мироновича, многие были лично знакомы с ним — шефом завода.

Старики-рабочие призывали ответить на происки врагов большей производительностью труда. И в эти дни рабочие творили новые героические дела. Обмотчик Воронцов выполнил норму на 300 с лишним процентов и сделал вдвое больше, чем в июле. Кудрявцев, старый токарь с большим производственным стажем, дал 168 *проц. плана, для его станка — это невиданный рекорд.* Он выступил на митинге со страстной речью и с еще большей страстью работал над *ротором.* Новиков, фрезеровщик, в эти дни дал 226 проц. нормы, Кондратьев—219 проц., Ворслов—222 проц.

Разве инженеры могут быть довольны своей работой, если эти новые рекорды *еще не стали достоянием всех рабочих?*

Теперь опять уйма работы. Стахановцы быстро шагают вперед, не застывают, и весь цех *находится в движении,* ибо стахановский закон—непрерывное совершенствование.

Ленинград.

ФАШИСТСКИЙ БАЛАГАН В НЮРЕНБЕРГЕ

АНТИСОВЕТСКАЯ РЕЧЬ ГЕББЕЛЬСА

БЕРЛИН, 10 сентября. (ТАСС). Апогеем антисоветской кампании германских фашистов явилась сегодняшняя речь Геббельса на нюренбергском с'езде. Речь представляет собой не превзойденный букет махровых антисоветских выдумок и неслыханных по своей наглости выпадов против СССР.

Геббельс обращается к мировой буржуазии с призывом вступить, наконец, в открытую борьбу с большевизмом, для чего предлагает свои услуги.

БЕРЛИН, 10 сентября. (ТАСС). Сегодня на с'езде германских фашистов в Нюренберге выступил с докладом о «мировой борьбе против большевизма» пресловутый Розенберг. Речь его изобиловала антисоветскими выпадами и клеветой на СССР, как и речь Геббельса.

* * *

Представление в нюренбергском балагане продолжается. Очередным номером программы явилось выступление «чемпиона тяжелого веса» мировой антибольшевистской борьбы Иосифа Геббельса. На арене — карлик с кривыми ногами, с огромным карикатурно изогнутым носом — законченный, клинический тип дегенерата. Повидимому, лишь за особые заслуги перед фашистским движением он не подпал под действие германских законов о стерилизации.

Мы не случайно останавливаемся на — выражаясь пристойно — неприглядной внешности главного теоретика германского фашизма, краснобая берлинских штурмовиков, апостола чистоты германской расы. Геббельс — это лицо нюренбергского фашистского с'езда. В нем, как в сосуде, была преподнесена нюренбергскому с'езду квинтэссенция антисоветской пропаганды германского фашизма.

Вероятно, режиссеры нюренбергского балагана тонко продумали проблему формы и содержания. Геббельс, в качестве сосуда фашистской истины, был, несомненно, выбран не случайно. Один поэт-сатирик как-то сказал: «И лучшего вина в ночной посуде не станут пить порядочные люди». В данном случае внешнее оформление вполне соответствовало содержанию. В свою речь Геббельс вобрал помои со всех сточных канав антисоветской лжи и клеветы, все антикоммунистические гнусности, которые пишутся на фашистских заборах. Речь Геббельса, казалось, можно не только слушать, но и обонять.

Однако, зловонную жижу своей речи Геббельсу захотелось скрепить какими-нибудь фактами. Проделал он это чрезвычайно просто. Он взял их из германской действительности. Голод широких масс, бесправие рабочих, беспросветную нужду — все это Геббельс взял из грозной действительности современной фашистской Германии и приписал... СССР. Все это, мол, имеется, но не у фашистов, а у большевиков.

Надрывая свой писклявый голос, натужась, призывал Геббельс международную буржуазию к «открытой борьбе с большевизмом». Увы, эти истерические призывы даже в нюренбергской постановке звучали, как гром не из тучи...

Геббельс кончил. Занавес опускается, сцену спешно проветривают. Следующий номер программы — выступление господина Розенберга.

РЕЧЬ ГИТЛЕРА НА ЗАСЕДАНИИ ФАШИСТСКИХ «КУЛЬТУРНЫХ» ОРГАНИЗАЦИЙ

БЕРЛИН, 10 сентября. (ТАСС). Вчера в Нюренберге состоялось входящее в рамки с'езда фашистской партии заседание фашистских «культурных» организаций. На заседании начальник внешнеполитического отдела фашистской партии Розенберг сообщил о присуждении премий от имени фашистской партии «лучшим деятелям германского искусства и науки» за истекший год. Характерно, что премия по искусству присуждена штурмовику Генриху Анакеру за «политическую лирику».

На заседании выступил также с пространной речью Гитлер.

Гитлер начал с описания «разрушительных влияний» революций в Европе за последние 150 лет, начиная с французской буржуазной революции 1789 года, и подчеркнул, что эта революция повлекла за собой замену старых «авторитарных» форм современной демократией.

«Чем больше исчезала святость старых принципов, тем сильнее становилось беспокойство в Европе,—заявил Гитлер.—Демократия является духовной предпосылкой, более того—духовной основой всякой анархии». Далее Гитлер разразился очередными антисоветскими выпадами.

Что же касается собственно вопросов искусства, то речь Гитлера отнюдь не отличалась богатством мыслей. Гитлер подчеркнул, что возводимые в Германии новые архитектурные сооружения принесут и материальную пользу благодаря привлечению новых туристов в страну. Далее он заявил, что «болтовня об интернациональности искусства глупа и опасна».

«В национал-социалистскую эпоху, — подчеркнул Гитлер,—возможно лишь национал-социалистское искусство». Тут же Гитлер предупредил, что и в искусстве «всякое критиканство по адресу государственного авторитета есть преступление», и закончил требованием, чтобы искусство прославляло национал-социализм.

ОТКЛИКИ ИНОСТРАННОЙ ПЕЧАТИ

РАЗДРАЖЕНИЕ В ЛОНДОНЕ

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 10 сентября. Обращение Гитлера, прочитанное на открытии фашистского слета в Нюренберге, видимо, не оправдало ожиданий английской печати. Судя по газетным комментариям, нетрудно отметить известную озадаченность тем обстоятельством, что одним из центральных пунктов—если не самым центральным—обращения является требование о возвращении Германии колоний.

Чувство некоторой досады легко уловить прежде всего в передовой «Таймс». Три дня назад, 7 сентября, газета в специальной статье прямо советовала Гитлеру не поднимать вопроса о колониях.

«Это очень деликатный вопрос,—писал «Таймс»,—в котором заинтересовано не одно европейское государство. Поэтому можно надеяться, что вопрос о колониях не будет центральной темой постановки на нюренбергской сцене».

Но предупреждения руководящего органа Сити не увенчались успехом. И вот сейчас английская печать отчетливо слышит канонаду из Нюренберга.

Достаточно обратиться к сегодняшней передовой «Таймс», специально посвященной германскому требованию колоний. «Таймс» не обещает Гитлеру удовлетворения этого его требования и заявляет:

«Общественное мнение Великобритании, даже если оно теоретически сочувствует германским требованиям о владении колониями, никогда не пойдет на серьезное обсуждение этого вопроса без того, чтобы не было заключено общее соглашение в обмен на практический отказ Германии от войны, как инструмента внешней политики. В настоящее время военный образ мышления всячески поощряется в Германии, и уступки, если бы они были сделаны сегодня, вызовут лишь еще бо́льшие требования завтра».

К этому весьма определенному отказу можно добавить еще сообщение «Дейли телеграф» о том, что на предстоящей в скором времени конференции консервативной партии будет вынесена специальная резолюция, которая поручает правительству ни под каким видом не соглашаться на пересмотр колониальных мандатов.

И. Ерухимович.

Шумные декларации и убожество мысли

ПАРИЖ, 10 сентября. (ТАСС). Вся французская печать приводит отчеты о нюренбергском с'езде германских фашистов.

«Гитлер,—пишет Габриэль Кюдене в «Пти журналь»,—заключил в громовые формулы достаточно бедную мысль. Он обещал создать в 4 года процветающую Германию. Срок почти истек и что же? Есть ли результат? Нет, налицо проект».

«Время поисков равенства прав, — продолжает далее Кюдене,—прошло, начинается время поисков господства, основанного на силе. В основе всего этого лежит много блефа. Безапелляционными декларациями Гитлер стремится скрыть слабость своей системы».

Табуи в «Эвр» отмечает, что колониальные требования гитлеровской Германии становятся сейчас в порядок дня и что эти требования являются основным пунктом выступления Гитлера.

«Эр нувель» в передовой статье указывает, что на нюренбергском с'езде пытаются оправдать германские вооружения угрозой, которую будто бы Германия ощущает.

«Но кто же угрожает Германии?»—спрашивает газета. «Каковы те ужасные и тайные враги, на которых намекает Гитлер? Не Франция ли это? Не Бельгия ли, не Чехословакия или Польша? Гитлер не рискует этого утверждать, он говорит о «большевистской опасности». Оправдание это мы знаем уже давно. Оно служило предлогом всех действий Гитлера. Однако существуют вещи, которые Гитлер обошел молчанием. Кто же в действительности требовал своего принятия в Лигу наций и не перестает с этого момента работать над организацией международной безопасности? Это Советский Союз; никто не сможет этого оспаривать. Кто напротив покинул Женеву и создал угрозу войны? Кто покинул Лигу наций, чтобы порвать добровольно подписанные соглашения? Не гитлеровская ли Германия? Нужно напомнить, что тезис об окружении Германии выдвигается не с сегодняшнего дня. Кайзер также поддерживал когда-то этот тезис для оправдания вооружений Германии, последствия которых всем хорошо известны».

Тан» пишет:

«Основная политическая проблема текущего момента заключается в том, познает ли, наконец, Европа блага порядка и мира или же непреодолимо пойдет к войне. Ни один народ не откажется беседовать на принципах равенства с германским народом о справедливой и достойной организации Европы, но ни один народ, как бы он ни был слаб, не подчинится миру, навязанному ему германской силой».

«ВМЕСТО ТРИУМФАЛЬНОГО ОПТИМИЗМА — ОЗАБОЧЕННОСТЬ»

ВАРШАВА, 10 сентября. (ТАСС). Берлинский корреспондент газеты «Курьер варшавски», комментируя обращение Гитлера к с'езду германской фашистской партии в Нюренберге, подчеркивает «знаменательное изменение тона» в этом обращении.

«Вместо триумфального оптимизма,—пишет корреспондент,—мы находим в обращении Гитлера озабоченность, призыв напрячь все усилия для того, чтобы продержаться. Несомненно, что провал парижского визита Шахта отразился на обращении Гитлера, которое посвящено главным образом экономическим проблемам».

Первый итог— продовольственные карточки

БЕРЛИН, 10 сентября. (Соб. корр. «Правды»). По имеющимся сведениям, одной из составных частей новой фашистской «4-летки» явится «рационализация» потребления продовольствия.

В то время, как в Нюренберге набрасывался общий «эскиз» нового 4-летнего плана, местные самоуправления получили выработанные министерством хозяйства типовые карточки «рационализированного потребления». Эти карточки содержат следующие рубрики: животные жиры и растительные масла всех видов, яйца, мясо, мыло и уголь.

Министерство хозяйства уже поставило в известность об'единения оптовой и розничной торговли о предполагаемой «рационализации» потребления.

Введение карточек ожидается с 1 ноября. Перед этим сроком населению будет вестись «раз'яснительная кампания».

К. Гофман.

30 миллиардов марок долга

ВАРШАВА, 9 сентября. (ТАСС). Агентство Пресс сообщает, что берлинские хозяйственные круги с растущим пессимизмом и беспокойством оценивают финансовое положение Германии.

«Вооружения Германии, — передает Пресс,—требуют огромных расходов, на покрытие которых нехватает средств. Расчеты с поставщиками германской армии регулируются выдачей долгосрочных векселей со все удлиняющимися сроками их покрытия. Осведомленные круги в Берлине подсчитывают, что в Германии сейчас находится в обращении таких векселей на сумму 25—30 миллиардов марок... Введенный в последнее время добавочный налог на акционерные общества и предприятия ни в какой степени не покрывает громадных расходов на вооружения».

По сведениям агентства Пресс, финансовые круги в Германии считаются с двумя возможностями: либо с проведением единовременного имущественного налога на вооружения, либо же с вступлением Германии на путь открытой инфляции.

САМОУБИЙСТВО ГЕРМАНСКОГО ФАШИСТСКОГО ДЕЯТЕЛЯ

ПРАГА, 9 сентября. (ТАСС). Берлинский корреспондент газеты «Прагер тагеблатт» сообщает, что бывший руководитель областной организации фашистской партии в Курмарке—Кубе покончил 7 сентября самоубийством.

Кубе, как известно, был арестован по обвинению в коррупции.

ВЗРЫВ НА УГОЛЬНОЙ ШАХТЕ В ГЕРМАНИИ

БЕРЛИН, 10 сентября. (ТАСС). На угольной шахте в Бохуме, где недавно произошла катастрофа, стоившая жизни 28 рабочим, вчера снова произошел взрыв. Убит один и ранены восемь горняков.

Эти катастрофы свидетельствуют об отсутствии должных мер безопасности в шахтах и о тяжелых условиях труда германских рабочих.

На с'езде английских профсоюзов

ПЛИМУТ, 8 сентября. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня на заседании с'езда английских тред-юнионов выступили двое левых уэльских делегатов по вопросу о безработице и «проверке нуждаемости». Оба делегата резко критиковали генсовет тред-юнионов за его бездействие. Один из делегатов указал, что он был безработным около 12 лет и что ему знакома трагедия безработицы. Он обратился к с'езду с призывом поддержать предложение рабочих Южного Уэльса об организации голодного похода на Лондон ко дню открытия парламента. Рабочие и безработные Южного Уэльса, заявил делегат, готовятся к голодному походу.

Другой делегат из Южного Уэльса также призывал с'езд поддержать предложение о всеанглийском голодном походе и организовать во всех отраслях промышленности однодневную всеобщую забастовку, чтобы обеспечить отмену новых правил выдачи пособий безработным и так называемой «проверки нуждаемости». Обращение южноуэльских делегатов было встречено участниками с'езда с одобрением.

Ситрин (секретарь генсовета) выступил с речью, в которой защищал политику генсовета и возражал против предложений делегации Южного Уэльса о забастовке и организации голодного похода.

ПЛИМУТ, 9 сентября. (Спец. корр. ТАСС). На сегодняшнем заседании 68-го с'езда английских тред-юнионов принята резолюция, в которой поручается генеральному совету тред-юнионов «оказывать давление методами, какие он найдет необходимыми, с целью сокращения рабочего времени до максимума в 40 часов в неделю без сокращения зарплаты и ухудшения условий труда».

Во второй резолюции генсовету тред-юнионов поручается «предпринять необходимые шаги для обеспечения законодательства, предусматривающего обязательное со стороны всех предпринимателей предоставление рабочим ежегодного двухнедельного отпуска с сохранением зарплаты, не включая ныне существующих праздников».

В третьей резолюции генсовету поручается обмениваться мнениями с исполнительными комитетами примыкающих к нему профсоюзных организаций относительно методов, посредством которых можно лучше защитить рабочих от чрезмерной потогонной системы. Один из ораторов заявил, что подобная резолюция была принята еще в 1932 году, и теперь необходимо начать решительную кампанию за осуществление этих требований.

ЗАБАСТОВКИ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 9 сентября. (ТАСС). По сообщению агентства Гавас, забастовали рабочие текстильных предприятий в Лилле, Рубэ и Туркуэне (северо-восточная Франция). Забастовочным движением охвачено 30 тысяч текстильщиков.

В Гавре началась забастовка докеров. Движение в порту полностью приостановлено. Вспыхнувшая вчера в Марселе забастовка рабочих металлообрабатывающих предприятий охватила уже 10 тысяч человек. Продолжаются забастовки металлистов в Гренобле и строительных рабочих в департаменте Ньевр. В Страсбурге бастуют металлисты предприятий Дитрих Рейховен, в Ангулеме (департамент Шаранты)—рабочие писчебумажной фабрики. В районе Лиона несколько тысяч рабочих строителей об'явили забастовку, требуя увеличения зарплаты. В департаменте Устьев Роны забастовали сборщики винограда, требуя увеличения зарплаты.

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ МАЛОЙ АНТАНТЫ

ПРАГА, 9 сентября. (ТАСС). «Лидове новины» сообщает, что программа конференции Малой Антанты в Братиславе главным образом охватит следующие вопросы:

Общие действия трех государств Малой Антанты на предстоящей сессии Лиги наций, в частности вопрос об общей позиции в отношении предложения об изменении устава Лиги наций; при этом Малая Антанта решительно выступит против всех попыток ослабить устав Лиги наций.

Далее будет обсужден вопрос о позиции Лиги наций в связи с предстоящими переговорами западных стран с Германией. Важным пунктом на конференции будет вопрос об австро-венгерских отношениях, особенно в связи с заключением австро-германского соглашения.

Соответствующее внимание будет уделено результатам польско-французских переговоров.

ПРОВОКАЦИИ ФРАНЦУЗСКИХ ФАШИСТОВ

ПАРИЖ, 9 сентября. (ТАСС). Забастовка рабочих заводов «Мишлен» в Клермон-Ферране (департамент Пюи де Дом) была использована фашистами для новых провокаций, а именно: фашисты заняли префектуру. Захват префектуры вызвал величайшее возбуждение среди рабочего населения Клермон-Феррана. Между рабочими и фашистами произошел ряд столкновений. В результате решительного выступления трудящегося населения города фашисты к вечеру были вынуждены покинуть помещение.

Министр юстиции предложил прокурору начать расследование. Префект департамента Пюи де Дом отстранен от должности.

ПАРИЖ, 9 сентября. (ТАСС). «Юманите» сообщает, что в Оране (Алжир) раскрыт склад оружия, принадлежащего фашистам. Обнаружено 500 пулеметов и большое количество военного снаряжения. Оружие хранилось в муниципальных зданиях. Во время обыска у членов фашистских организаций полиция также конфисковала много винтовок, револьверов и боеприпасов.

«Юманите» напоминает, что мэр города Орана аббат Ламбер известен своей принадлежностью к фашистским организациям. По словам газеты, Ламбер находится в настоящее время в Италии, где должен вести переговоры с Муссолини, и намерен выехать в Германию для встречи с Гитлером.

Указывая, что не только в Оране, но и во всем Алжире и во Французском Марокко усилилась деятельность фашистов, «Юманите» требует ареста фашистских лидеров, в том числе де ла Рока.

ПОХОРОНЫ ФРАНЦУЗСКОГО ПИСАТЕЛЯ ЭЖЕНА ДАБИТ

ПАРИЖ, 8 сентября. (ТАСС). 6 сентября в Париж была доставлена урна с прахом французского писателя Эжена Дабит, скончавшегося 21 августа в Севастополе. Вчера на кладбище Пер-Лашез состоялись похороны Эжена Дабит.

ПОСЛЕ «ИНЦИДЕНТА В ПАКХОЕ»

ТОКИО, 10 сентября. (ТАСС). Вся японская печать полна сегодня сообщений о японо-китайских отношениях в связи с «инцидентами в Чэнду и Пакхое».

Говоря о позиции японского министерства иностранных дел, газета «Иомиури» утверждает, что в связи с учащением антияпонских выступлений в Китае министерство решило в порядке урегулирования «инцидентов в Чэнду и Пакхое» сверх обычных требований настаивать на увольнении «лидеров нанкинского правительства, занимающихся подстрекательством антияпонского движения и бойкота японских товаров в Китае».

Японские власти, по словам «Иомиури», придерживаются теперь политики «изгнания из нанкинского правительства всех деятелей, постоянно настаивающих на дружбе Нанкина с Советским Союзом, на сопротивлении Японии и на вооружении Китая против Японии». В число деятелей, устранения которых Япония потребует, входят: председатель экзаменационного юаня (палаты) Ю Ю-жень, его заместитель глава правительства провинции Цзянсу Чен Го-фу, заведующий оргotделом исполкома гоминдана Чен Ли-фу, а также деятели 19-й армии генералы Цай Тин-кай и Цзян Гуан-най.

Газеты «Ници-ници», «Кокумин» и «Мияко» в передовых статьях единодушно заявляют, что переговоры по вопросу об урегулировании «инцидентов в Чэнду и Пакхое» должны быть использованы для «коренного разрешения всего комплекса японо-китайских отношений». «Ници-ници» между прочим напоминает, что «японский министр иностранных дел Арита пока не имеет никаких достижений на своем посту», и поэтому в настоящее время «он должен выдержать экзамен», разрешив вопрос о японо-китайских отношениях.

Передовая «Ници-ници» заканчивается угрозой по адресу нанкинского правительства. Если нанкинское правительство, пишет газета, уклонится от выполнения японских требований, то

«Япония вынуждена будет оставить за собой свободу действий по отношению к Китаю, основываясь на том факте, что Китай не является организованным государством, а лишь географическим термином».

* * *

ШАНХАЙ, 10 сентября. (ТАСС). По сообщению газеты «Хуанмейваньбао», 2 японских моряка, проезжавших на мотоцикле в районе Цзянвана, напали на китайскую студентку. Отняв книги и тетради, они искололи ее штыками. Раненая студентка помещена в китайский госпиталь.

С'ЕЗД ВСЕЯПОНСКОГО КРЕСТЬЯНСКОГО СОЮЗА

ТОКИО, 9 сентября. (ТАСС). 8 сентября в Осака состоялся чрезвычайный с'езд всеяпонского крестьянского союза «Дзенноку Номин Кумиай», посвященный 15-й годовщине существования союза.

По сообщению агентства Домей Цусин, на с'езде присутствовало свыше 700 делегатов местных отделений союза. С'езд прошел под лозунгами «необходимости создания единого фронта борьбы против фашизма» и «осуществления подлинной государственной политики по вопросам сельского хозяйства». С'езд принял резолюцию, в которой категорически возражает против «переобременения масс налогами».

Работы с'езда, по словам агентства Домей Цусин, происходили в присутствии большого полицейского наряда.

ВОЕННО-ФАШИСТСКИЙ МЯТЕЖ В ИСПАНИИ



Известная испанская коммунистка Долорес **Ибаррури** (Пасионария), депутатка испанского парламента, выступает на митинге на зимнем велодроме в Париже.

ИТАЛЬЯНСКИЕ САМОЛЕТЫ ДЛЯ МЯТЕЖНИКОВ

ЛОНДОН, 10 сентября. (ТАСС). «Морнинг пост» сообщает, что три итальянских самолета, которые 4 дня назад приземлились в Пальма (на Майорке), являются 3-моторными монопланами.

Как указывает специальный корреспондент «Морнинг пост» в Пальма, как раз перед тем, как Италия ввела эмбарго на вывоз военных материалов в Испанию, на острове Майорка приземлилась эскадрилья в составе 14 итальянских самолетов. Эти самолеты позднее дали отпор налету правительственных самолетов на Пальма и нанесли большой урон правительственным сухопутным силам.

Корреспондент сообщает также, что итальянские суда прорвали осуществлявшуюся испанскими правительственными подводными лодками блокаду, которая очень неблагоприятно отражалась на продовольственном положении мятежников.

Правительственные войска бомбардировали Талаверу

ЛОНДОН, 10 сентября. (ТАСС). Согласно радиосообщению, полученному сегодня утром из Мадрида, мятежники покинули крепость Альказар в Толедо и заняли ряд зданий около крепости.

На фронте Сан-Себастьян в последние два дня — затишье. Дорога между Бильбао и Сан-Себастьяном до сих пор в руках правительства. Вчера из Бильбао в Сан-Себастьян прибыли некоторые части правительственных войск.

Как передают из Мадрида, мятежники в Уэске продолжают удерживать казармы и некоторые другие здания.

В районе Толедо и Овиедо — без перемен.

ПАРИЖ, 10 сентября. (ТАСС). Агентство Гавас передает из Мадрида, что согласно сообщению испанского военного министерства мятежники вытеснены республиканскими силами из деревни Льерена и отступили в Мериду. Правительственные войска бомбардировали Талаверу.

СОЛИДАРНОСТЬ С ИСПАНСКИМ НАРОДОМ

ДЕКЛАРАЦИЯ ФРАНЦУЗСКОЙ ВСЕОБЩЕЙ КОНФЕДЕРАЦИИ ТРУДА

ПАРИЖ, 10 сентября. (ТАСС). Административная комиссия (руководство) Всеобщей конфедерации труда, заседавшая 8 сентября, опубликовала декларацию, в которой определяет отношение французских профсоюзов к политике невмешательства в дела Испании.

Повторяя свое заявление о солидарности с героическими защитниками свободы Испании, административная комиссия в своей декларации указывает:

«что возможность добиться фактического невмешательства в испанские дела скомпрометирована позицией тех стран, которые связаны с испанскими мятежниками, и что дипломатические оговорки и фактические действия Германии и Португалии ставят под вопрос самый принцип нейтралитета.

В этих условиях административная комиссия, продолжая свою деятельность в пользу Испанской республики, считает своим долгом просить французское правительство пересмотреть в согласии с английским правительством и другими правительствами политику нейтралитета. Административная комиссия просит французское правительство предпринять меры к созыву в кратчайший срок Совета Лиги наций, который должен придать международному праву смысл, вытекающий из толкования устава Лиги, и потребовать от всех правительств строжайшего его соблюдения. Приветствуя с'езд английских тред-юнионов, Всеобщая конфедерация труда предлагает с'езду выступить с таким же предложением перед своим правительством».

* * *

НЬЮ-ЙОРК, 10 сентября. (ТАСС). По сообщению газеты «Геральд трибюн» из Мексико (столица Мексики), рабочие правительственного отдела военного снабжения настаивают на разрешении работать ежедневно сверхурочно по два часа для испанского правительства. Агентство Юнайтед Пресс сообщает, что мексиканская конфедерация труда организует денежные сборы в фонд помощи испанскому народу.

ЛОРД СТРАБОЛДЖИ О СОБЫТИЯХ В ИСПАНИИ

ПАРИЖ, 10 сентября. (ТАСС). «Эвр» помещает статью лорда Страболджи о значении испанских событий для Англии. Указав на последствия для Англии в случае установления фашистского режима в Испании, Страболджи приходит к выводу о несовместимости нынешней политики нейтралитета с жизненными интересами Англии на Средиземном море.



В окрестностях Тардиенты. Бойцы народной милиции ведут раненого товарища в ближайший госпиталь.

Из французского журнала «Вю».

ПОДРОБНОСТИ ВОССТАНИЯ В ПОРТУГАЛЬСКОМ ФЛОТЕ

ПАРИЖ, 8 сентября. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает из Лиссабона (Португалия), что в результате бомбардировки береговой артиллерией двух восставших португальских военных судов убито 6 человек и ранено 9, среди них многие тяжело.

По словам агентства, Лиссабон об'явлен на положении усиленной охраны.

ЛОНДОН, 10 сентября. (ТАСС). Как передают из Португалии, в восстании на двух португальских военных судах «Альфонсо Альбукерке» и «Дао» принимали участие 400 матросов. Все они арестованы и предстанут в ближайшее время пред судом. Португальское правительство решило уволить всех матросов этих двух кораблей, независимо от того, участвовали они в восстании или нет, и начать расследование «некоторых событий», имевших место на борту военного корабля «Бартоломео Диас». Что произошло на борту этого корабля—неизвестно.

МОСТЫ СТОЛИЦЫ

Старые узкие московские мосты, приспособленные для медлительных пешеходов, конок и редких извозчичьих пролеток, сдерживают стремительное автомобильное движение.

Низко повисшие над рекой, они не смогут пропускать большие пароходы, которым волжская вода скоро откроет путь к Москве.

В сталинском плане реконструкции столицы строительство новых мостов занимает большое место. К началу 1938 года трест «Гормост» должен сдать 10 крупных сооружений—мостов и путепроводов. Они обойдутся в 240 миллионов рублей.

Меньше чем через два года должно быть открыто движение по новым мостам—Каменному, Крымскому, Москворецкому, Устьинскому, Краснохолмскому.

Теперь, когда закончены проекты и технические чертежи мостов, можно ясно представить себе контуры возникающих грандиозных сооружений.

Ни один мост не будет похож на другой. Легкая открытая конструкция висячего Крымского моста послужит прекрасным подходом к Парку культуры и отдыха. Каменный мост будет хорошо гармонировать с Дворцом советов. Ярким штрихом войдет новый Москворецкий мост в прекрасный ансамбль Кремля.

Проекты готовы. Начались горячие строительные работы. Строятся кессоны. Под землей начинаются бои с коварными московскими грунтами. По заводам распределены заказы на железные конструкции. Сооружаются бетонный завод и компрессорная станция для обслуживания Каменного и Москворецкого мостов. Доживает последние дни старый Устьинский мост, его заменит временный пешеходный.

К 1 июня 1937 года должен быть окончен Крестовский путепровод—железо-бетонное сооружение 600-метровой длины.

Над Москва-рекой, которая скоро обогатится волжскими водами, над гранитными набережными поднимутся прекрасные, удобные мосты.

М. М. БОТВИННИК ПРИБЫЛ В СССР

МИНСК, 10 сентября. (Корр. «Правды»). Сегодня в Негорелое прибыл чемпион СССР по шахматам, победитель Ноттингэмского международного шахматного турнира тов. М. М. Ботвинник. На пути из Негорелого в Минск тов. Ботвинник поделился с журналистами впечатлениями о ноттингэмском турнире. Из своих встреч наиболее интересной он считает партию с Эйве.

Сравнивая силы виднейших гроссмейстеров Запада — Файна, Флора и Ржепецкого с советскими мастерами, Ботвинник указывает, что многие наши мастера, работая над собой, могли бы смело выступить на международной арене. Им нужна более интенсивная практика, а участие в турнирах лучше всего способствует росту квалификации. Творческие возможности советских мастеров, во всяком случае, не уступают иностранцам.

В Минске тов. Ботвинника тепло встречали делегации шахматистов и шашистов.

В 10 часов 48 минут вечера тов. Ботвинник экспрессом выехал в Москву.

ВЫПУСК АВТОМАШИН ЗА 9 СЕНТЯБРЯ

	План в штуках	Выпущено	% плана
Автомашин грузовых (ЗИС) — директор тов. Лихачев.	206	185	89,8
Автомашин грузовых (ГАЗ)—врид. директора тов. Дыбец.	353	376	106,5
Автомашин легковых «М-1» (ГАЗ).	50	15	30,0

МЕТАЛЛ ЗА 8 СЕНТЯБРЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	41,3	40,1	97,2
СТАЛЬ	46,2	45,6	98,7
ПРОКАТ	36,0	34,1	94,7

УГОЛЬ ЗА 8 СЕНТЯБРЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ	372,1	331,3	89,0
ПО ДОНБАССУ	223,9	201,7	90,1

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

9 сентября

ДОРОГИ.	Начальники дорог.	Процент выполнения плана погрузки.	Процент выполнения плана разгрузки.	Процент обеспечения вагонами.
Казанская	Базеев	108	105	90
Белорусская	Владимирский	129	122	122
Закавказская	Резенцвейг	105	104	120
Ленинская	Кучмин	107	84	111
Красноярская	Мирский	148	148	97
Калининская	Торопченов	115	104	106
Одесская	Суспов	100	89	123
Им. Кагановича	Шахгильдян	107	101	112
Ашхабадская	Еремеев	114	101	146
М.-Киевская	Жуков	101	92	136
Ярославская	Винокуров	103	94	112
Кировская	Ледник	94	103	105
Октябрьская	Синев	107	102	114
Донецкая	Левченко	94	86	98
Омская	Фуфрянский	97	110	97
Сталинская	Трестер	91	89	99
Томская	Ваньян	99	92	84
Северная	Федан	112	108	108
Юго-Восточная	Арнольдов	114	89	131
Амурская	Рутенбург	121	147	159
Им. Молотова	Друскис	184	159	145
Западная	Русанов	103	96	116
Ряз.-Уральск.	Кавтарадзе	98	97	128
Сталинградск.	Гродис	94	83	97
Восточносибир.	Крохмаль	104	73	120
Южно-Уральск.	Князев	89	89	115
М.-Окружная	Фалеев	134	87	182
Москва—Донб.	Андреев	120	126	143
Дальневосточн.	Лемберг	103	95	149
Им. Куйбышева	Ковылкин	98	85	155
Оренбургская	Подшивалин	140	101	180
Южная	Шушков	95	79	132
Им. Ворошилова	Дашко	80	95	106
Горьковская	Бадышев	98	90	116
Юго-Западная	Зорин	87	94	129
Ташкентская	Прокофьев	103	91	124
Им. Дзержинск.	Амосов	112	107	154
Туркомб	Михайленко	141	102	126
Северокавказ.	Маевский	85	69	111

Погружено всего: 90.846 ваг. 100,9 проц.
Разгружено » 88.060 » 96,3 »

Две новых шахты

ХАРЬКОВ, 10 сентября. (Корр. «Правды»). В конце сентября сдаются в эксплоатацию две новых шахты—Краснодонская № 12, производительностью в 600.000 тонн угля в год, и Сорокинская «1-бис» — производительностью в 700.000 тонн в год.

Обе шахты оборудованы по последнему слову техники. Все процессы полностью механизированы. Шахтная площадка благоустроена: проложены асфальтовые тротуары, мостовые, устроены фонтаны, установлено прожекторное освещение и т. д. Шахты будут добывать спекающиеся угли для коксования.

Одновременно сдается в эксплоатацию Ирминская обогатительная фабрика с годовой производительностью в 1 млн тонн.

791 ТЫС. ЧЕЛОВЕК ОБМЕНЯЛИ ОБЛИГАЦИИ

С каждым днем все шире развертывается обмен облигаций на предприятиях четырех городов.

В Москве до 10 сентября обмен начался в 2.947 коллективах. 389.350 москвичей уже получили облигаций нового займа на 315.913 тыс. руб.

1.418 коллективов ведут обмен в Ленинграде. За 9 дней в городе обменены облигации у 242.194 человек на сумму 202.493 тыс. рублей. 195 коллективов города полностью закончили обмен. Среди закончивших обмен заводы: им. Ворошилова, Электроаппарат, Севкабель, фабрика Госзнак и др.

За 9 дней в Киеве обменены облигации у 118.006 чел. на сумму в 89.286 тыс. рублей, в Минске — у 41.700 чел.—на сумму в 25.173 тыс. руб. Всего по четырем городам за 9 дней 791.255 человек получили облигации нового займа на 632.865 тыс. рублей. (ТАСС).

МИНСК, 10 сентября. (Корр. «Правды»). Обмен облигаций прошлых займов на заем второй пятилетки 4-го выпуска проходит в Минске с большим успехом. Получили новые облигации 42.000 займодержателей.

8 сентября на городском совещании комиссий содействия госкредиту и сберегательному делу принят вызов Киева на лучшее проведение конверсии.

ЧЕТВЕРТЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ЛЕНИНГРАД, 10 сентября. (Спец. корр. «Правды»). Заключительный день четвертого международного советского фестиваля был посвящен балетному искусству. Вечером в Государственном театре оперы и балета имени С. М. Кирова состоялось представление балета Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан». Спектакль произвел на гостей прекрасное впечатление. Артисты пользовались у зрителей вполне заслуженным успехом. Особенно хорошо отзываются участники фестиваля о мастерстве Дудинской, Иордан и Дудко.

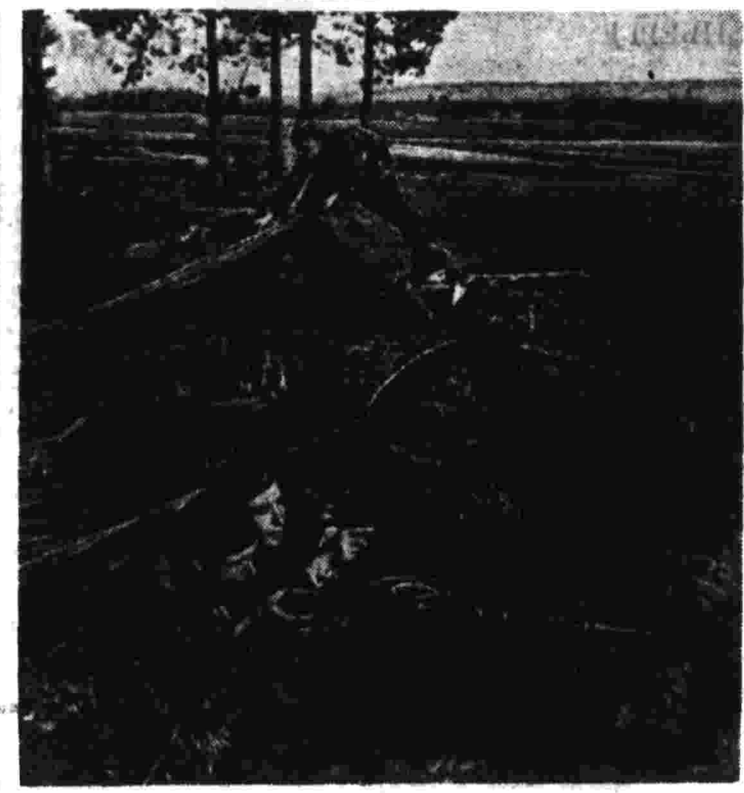
Завтра, 11 сентября, вечером группа виднейших иностранных гостей выезжает в Ростов-на-Дону. Там они будут присутствовать на открытии сезона во вновь построенном театре.

АРБУЗЫ, ДЫНИ, ВИНОГРАД ДЛЯ МОСКВЫ

В этом сезоне заготовляющие организации должны завезти для Москвы 100 тыс. тонн арбузов и дынь—в пять раз больше, чем в прошлом году.

В августе в Москву было завезено 12.830 тонн арбузов и дынь — в четыре раза больше, чем в прошлом году. В сентябре ежедневно эшелоны поездов с Украины и Поволжья доставляют в столицу больше тысячи тонн арбузов и дынь.

В Кировабаде Закавказская железная дорога готовит к отправке два маршрута с виноградом в составе 35—40 вагонов в каждом. В сентябре из Азербайджана предполагается вывезти около 300 вагонов винограда. Лучшие сорта винограда предназначены для Москвы, Ленинграда и других городов страны. (ТАСС).



Маневры Белорусского военного округа. Пулеметчики западной стороны («красных») в оборонительной полосе прикрываются маскировочной сетью и готовятся открыть огонь по наступающим частям восточной стороны («синие»).

ЛЕВАНЕВСКИЙ ПРИЛЕТЕЛ В ОМСК

(От специального корреспондента «Правды» на борту самолета Леваневского)

Светает. Енисей покрылся огненной пеленой зари. Леваневский заводит мотор и неторопливо рулит по аэродрому. Неожиданно пилот дает полный газ, и самолет уже мчится по траве. Левченко следит за секундомером. На десятой секунде самолет отделяется от земли и поднимается в воздух. Блестящий взлет!

Леваневский испытывает машину, сменившую поплавки на колеса. Он вбирает и вновь выпускает шасси, кружится над городом, уходит в облака и вновь появляется низко над рекой. Наконец, удовлетворенный результатами испытания машины, Леваневский совершает посадку на аэродроме близ Красноярска.

Здесь самолет получает полную порцию бензина для продолжения пути, начатого в Лос-Анжелосе. На аэродроме Леваневскому передают сводки о погоде.

— Туман,—читает он,—низкая облачность, грозовые дожди, горы закрыты.—Все равно летим!

И вот мы снова в воздухе. Левченко включает радиостанцию и принимает сводки о погоде. Все они неутешительны.

Мы уже вступили в полосу дождей. Стекла пилотской кабины становятся влажными. Сгущается туман. Леваневский лавирует: то ускользает ввысь, то спускается к тайге.

В Новосибирске нас встречает солнце. Леваневский набирает высоту, Левченко проводит на карте линию до Омска, и самолет повторяет эту линию над тайгой, над селами и городами, над шумными сибирскими трактами.

Прилетев в Омск, Леваневский и Левченко выходят из самолета, здороваются с руководителями Омской области, с рабочими и красноармейцами. Затем мы едем в город, жители которого тепло встречают летчиков.

Завтра утром летим в Свердловск. 12 сентября будем в Москве.

ОМСК, 10 сентября. **О. Эстеркин.**
(Передано по телеграфу).

УСПЕХ ТРАКТОРНЫХ БРИГАД СУХАНИНА И БОРТАКОВСКОГО

Тракторные бригады тов. Суханина (Кораблинская МТС) и тов. Бортаковского (Можарская МТС) выработали уже свыше 2.100 гектаров на каждый колесный трактор и заняли первое место в Московской области.

Секретарь МК ВКП(б) тов. Хрущев в телеграмме на имя тт. Суханина и Бортаковского поздравляет бригадиров и трактористов-стахановцев с этой крупной победой.

«Вы доказали на деле правильность лозунга товарища Сталина, что «техника во главе с людьми, овладевшими техникой, может и должна дать чудеса»,—пишет в приветствии тов. Хрущев.—Московский комитет ВКП(б) уверен, что на работе по под'ему зяби вы покажете новые образцы большевистской работы и доведете выработку каждого трактора до 2.500 га».

ТУРЕЦКИЕ ПЕДАГОГИ В МОСКВЕ

Вчера делегация турецких педагогов во главе с генеральным директором технического образования при министерстве просвещения Турции г. Рюштю посетила Академию наук СССР. Гости были встречены непременным секретарем Академии наук акад. Н. П. Горбуновым. Делегации был предложен завтрак, во время которого акад. Н. П. Горбунов и глава делегации г. Рюштю обменялись приветственными речами.

В тот же день делегация турецких педагогов была принята народным комиссаром просвещения РСФСР тов. Бубновым.

В оживленной беседе турецкие гости поделились своими впечатлениями от пребывания в Одессе, Москве и Ленинграде.

Вечером делегация турецких педагогов выехала из Москвы на южное побережье Крыма. Оттуда гости выедут через Одессу в Стамбул.

ПРОМЫШЛЕННОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БОГОСЛОВСКИХ УГЛЕЙ

СВЕРДЛОВСК, 10 сентября. (ТАСС). Вчера в Свердловске открылась созванная по инициативе секретаря обкома ВКП(б) тов. Кабакова конференция по вопросам промышленного использования углей Богословского месторождения. Это месторождение расположено в 60 километрах от Кабаковского металлургического завода. Запасы месторождения—свыше 300 млн тонн угля, но добывается ежегодно лишь около 650 тыс. тонн. Незначительные размеры эксплоатации месторождения об'ясняются тем, что до сих пор не был разработан способ рационального использования этих углей.

Уральское отделение Теплотехнического института доказало, что богословские угли являются хорошим энергетическим топливом. Проведены также опыты по газификации углей, в результате которых получен вполне удовлетворительный газ. Разработан метод хранения богословских углей в штабелях, благодаря которому устраняется один из основных пороков—самовозгорание.

На конференцию прибыло более ста делегатов металлургической, энергетической и каменноугольной промышленности области. В работах конференции принимает участие академик Ферсман. В повестке конференции—восемь докладов.

Неизвестные острова

ЛЕДОКОЛ «САДКО», 10 сентября. (Спец. корр. «Правды»). Вчера днем на широте 81 градус 12 минут и долготе 72 градуса и 20 минут среди ледяных полей заметили неизвестный остров. Немедленно изменили курс с целью приблизиться к нему и, если окажется возможным, высадить научную партию и его исследовать. Приблизившись на 7—8 миль, установили, что островов два. Однако от дальнейшего приближения к островам пришлось отказаться вследствие начавшегося сжатия льдов, прилегающих к островам.

Часть научных работников полагает, что за острова были приняты массивы пакового льда, или айсберги. Но подавляющее большинство научных работников, а также моряки держатся твердого мнения, что это вполне реальные острова.

Сергей Семенов.

ПРИЧИНЫ ГИБЕЛИ САМОЛЕТА «АНТ-7»

КРАСНОЯРСК, 10 сентября. (Корр. «Правды»). 28 августа на Енисее разбился двухмоторный самолет «АНТ-7», возвращавшийся с Севера под управлением летчика Куканова *). Самолет работал на енисейской авиалинии Главного управления Северного морского пути. При аварии погибло 11 человек. Пилот и два пассажира остались живы.

Артелью тральщиков самолет поднят со дна Енисея. При под'еме присутствовала комиссия управления полярной авиации, за исключением председателя комиссии инженера Уралова, который ни разу не удосужился прибыть к месту катастрофы. Он предпочитал в это время отсиживаться в Красноярске.

Комиссия установила полную негодность самолета для дальнейшей эксплоатации. Оба мотора вышли из строя. По мнению комиссии, в гибели самолета виноват летчик Куканов. Несмотря на ясную погоду, он, нарушив правила, шел на высоте 200 метров и невнимательно следил за показаниями приборов. Из-за его халатности самолет свалился на правое крыло и ударился об воду. Моторы при этом не были выключены.

*) См. «Правду» № 235 от 26 августа с. г.

ЛИВЕНЬ В КИЕВЕ

КИЕВ, 10 сентября. (ТАСС). Вечером 9 сентября в Киеве прошел большой дождь. В ночь на 10-е он превратился в сильный ливень. В течение дня 10 сентября ливнем затоплены десятки подвальных и полуподвальных помещений. К 17 часам было зарегистрировано 40 выездов пожарных команд в разные концы города для выкачивания воды. В доме № 22 по улице Ленина пожарники спасли пять детей, оставшихся без присмотра в полуподвальном помещении. На ряде маршрутов было прекращено трамвайное движение.

Потерпевшим от ливня оказана помощь. Специально созданной тройкой приняты срочные меры для ликвидации последствий ливня. Убытки выясняются.

ЗА ДЕНЬ

✦ **Прием в честь министра здравоохранения Франции Анри Селье** состоялся в Ленинградском совете.

✦ **Вчера пущена в эксплоатацию** на пятом промысле треста «Кагановичнефть» скважина № 21 глубиной в 2.350 метров. Это—самая глубокая скважина в азербайджанской нефтепромышленности.

✦ **Футбольное соревнование** команд «ЗИС» (Москва) и спортивного общества «Темп» (Баку), состоявшееся вчера на московском стадионе «Локомотив», закончилось со счетом 3 : 1 в пользу «Темпа».

✦ **Двенадцать рабочих и инженерно-технических работников** шести металлургических заводов юга закончили поход на двух речных шлюпках по маршруту Днепропетровск—Таганрог — Днепропетровск. Ими пройдено 3.500 километров, в том числе 2.500 километров по Черному и Азовскому морям.

✦ **Постоянная выставка живописи и скульптуры** открылась в Сочи. На выставке представлено около 100 работ советских художников и скульпторов: художника-орденоносца А. Герасимова, И. Грабаря, Кончаловского, Юона, художников Денисовского, Пичугина, Скаля и др.

✦ **Курсы агитаторов**, организованные Свердловским райкомом партии и парткомом Тормозного завода (Москва), открылись 9 сентября. Курсанты — начальники цехов, бригадиры, мастера, стахановцы. Курсы рассчитаны на $1\frac{1}{2}$ месяца.

ФАБРИКА-СВАЛКА

ЛЕНИНГРАД, 9 сентября. (Корр. «Правды»). В проходной конторе, на фабричном дворе, в цехах и даже в кабинете директора ленинградской фабрики по переработке плодов и ягод «Ленплодоовощторга» на Лубенской улице запах гнили.

Во дворе без всякого навеса сложены штабелями сотни ящиков и корзин с гниющими сливами, грушами, яблоками. На земле свалены дыни и арбузы. Двор замощен лишь частично и покрыт липкой грязью. Часть ящиков разломана, и гниющие фрукты валяются в грязи. На фабрике двор называют складом, на деле же — это свалка.

Сырость и грязь господствуют и в производственных цехах. На грязном полу валяются шланги для обмывки ягод и фруктов. Вода из чанов выпускается прямо на пол. В варочном цехе — непроглядные облака пара. В помещении, где остывают варенье и повидло, валяются пыльные пучки травы, грязные щетки, висит паутина. Спецодежда работниц черна от грязи. Индивидуальных полотенец у них нет.

Вонь гниющих фруктов несется из каждого угла фабрики. По словам ее директора тов. Болмат, отбраковывается в среднем 60 проц. всех фруктов и ягод, поступающих на фабрику. На деле же брак несравненно больше. Проверка, произведенная ленинградской государственной санитарной инспекцией, показала, что во многих партиях фруктов отходы достигают 80—85 проц. Сколько фруктов гниет при «хранении» под открытым небом во дворе — никто из руководителей фабрики не знает, да и не пытается узнать. Несмотря на многочисленные акты санитарной инспекции, дельцы из «Ленплодоовощторга» и Горвнуторга равнодушно смотрят, как гибнут десятки тонн фруктов, ягод, как из полусгнившего и грязного сырья бесконтрольно изготовляются продукты питания.

Н. Воронов.

РОЗЫСКИ ПРОПАВШЕГО ПОЛЬСКОГО АЭРОСТАТА

В Главном управлении Гражданского воздушного флота сотруднику ТАСС сообщили, что утром 10 сентября на поиски пропавшего польского аэростата «ЛОПП» вылетели самолеты из ряда северных пунктов СССР: Архангельска, Вологды, Ладожского озера и Усть-Цильмы.

По сообщению, полученному от командира Архангельского авиационного отряда, 10 сентября им обследован район Архангельск—Холмогоры—Онега—Филипповское. Аэростат не обнаружен. Розыски затруднялись плохой погодой.

От командиров самолетов Холмогорского аэроклуба, которые должны были обследовать район к югу и юго-западу от Холмогор, до поздней ночи 10 сентября сведения не поступили. Не получены также сведения от экипажей гидросамолета, вылетевшего с Ладожского озера в направлении Петрозаводска и Белого моря, и гидросамолета, который вылетел из Усть-Цильмы для обследования района, расположенного южнее и юго-западнее от Усть-Цильмы.

Самолеты, вылетевшие из Вологды, произвели разведку по маршруту: Вологда—Череповец—Белозерск.

Сегодня, 11 сентября, из Вологды вылетают на розыски пропавшего аэростата 4 самолета. Они будут производить разведку в северном направлении.

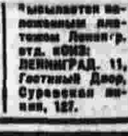
Из Архангельска, кроме легких самолетов, если позволит погода, вылетят на поиски два самолета «П-5». Они будут вести более глубокую разведку от Архангельска на юг и юго-запад.

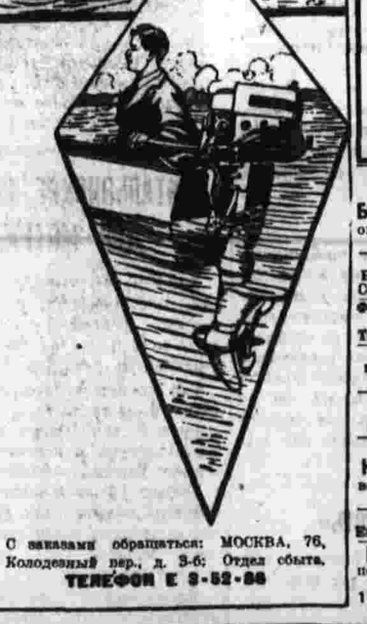
Всего 11 сентября при благоприятной погоде в поисках пропавшего польского аэростата примет участие около 15 самолетов. (ТАСС).

ПРОИСШЕСТВИЯ

❋ **Слесарь задержал вора.** К пьяному, заснувшему в аллее Краснопресненского сквера (Москва), подкрался вор Беляков и, сняв с него брюки и ботинки, спокойно уходил от своей жертвы. Однако вор был задержан проходящим слесарем завода «Машиностроитель» тов. Кузьминовым. Проснувшись, пьяный назвался Горбачевым, работающим сторожем на заводе № 28. Беляков заключен под стражу.

❋ **Несчастный случай.** Гражданка Н. С. Родченко, 62 лет, выйдя из дому, на Варшавском шоссе (Москва), пыталась перебежать мостовую. Дорогу ей преградили два грузовых автомобиля. Один из них, обгонявший другую грузовую машину, сшиб Родченко и отбросил ее под переднее крыло машины, которую обгонял. От ушиба головы Родченко скончалась.





АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗД-ВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: … Торгово-финансовый — Д 3-10-64; … Критика и библиогр. — Д 3-11-07; …

Уполномоченный Главлита № В—44194. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 802.